

# Panorama de l'innovation dans l'académie de Rennes 2018-2019



L'innovation c'est :

« Une pratique innovante est une action pédagogique caractérisée par l'attention soutenue portée aux élèves, au développement de leur bien-être, et à la qualité des apprentissages. En cela, elle promeut et porte les valeurs de la démocratisation scolaire. . Prenant appui sur la créativité des personnels et de tous les élèves, une pratique innovante repose également sur une méthodologie de conduite du changement. Enfin, le partenariat permet à l'équipe d'enrichir son action grâce aux ressources de son environnement. Chacun de ces points ne suffit pas à lui seul, mais plusieurs combinés font d'une action une pratique innovante dans sa conduite et dans ses effets. » *(Conseil national de l'innovation pour la réussite éducative)*

## A. Contenu

Panorama de l'innovation dans l'académie de Rennes 2018-2019 .....	1
B. Consolidation des apprentissages fondamentaux .....	3
Le cercle des épilucheurs de textes un concours de lecture motivant pour les élèves, support à un enseignement explicite de la compréhension.....	3
Planète Ecole .....	3
C. Parcours scolaires : liaisons/ruptures, persévérance et continuité .....	4
Des élèves à l'œuvre .....	4
Enseignement bienveillant et climat scolaire.....	4
Le conseil de classe personnalisé : un moment clé dans la construction des parcours de l'élève .....	5
CONSEIL DE SUIVI DES ELEVES.....	5
CLASSE MULTINIVEAUX SUR LE CYCLE 4 .....	6
Construire ses compétences psychosociales, outils de l'autonomie,tout au long de la vie personnelle, professionnelle, citoyenne .....	6
STUPEUR ACADEMY atelier : théâtre intergénérationnel.....	7
D. Architecture et aménagement de l'espace scolaire.....	8
FABLAB « Castlebright » - Lycée Chateaubriant – Rennes .....	8
E. Réseaux et territoires apprenants.....	8
Dynamique apprenante - Circonscription de LANDERNEAU.....	8
F. Mutation de l'enseignement professionnel et technologique.....	9
Projet Robotique en École Primaire et en Lycée .....	9

## B. Consolidation des apprentissages fondamentaux

### LE CERCLE DES EPLUCHEURS DE TEXTES UN CONCOURS DE LECTURE MOTIVANT POUR LES ELEVES, SUPPORT A UN ENSEIGNEMENT EXPLICITE DE LA COMPREHENSION.



#### En quelques mots

Ce défi est ouvert aux classes de CP jusqu'à la sixième. Son objectif est de proposer une situation motivante pour les élèves et permettre aux enseignants de diversifier les entrées dans l'apprentissage de la compréhension de textes.

Il s'organise autour de 5 épreuves tout au long de l'année scolaire, s'appuyant sur des textes variés (narratifs et informatifs) et 3 niveaux de difficulté. Pour chaque texte, le questionnaire proposé cible 4 compétences clés liées à la compréhension de l'écrit :

-la capacité à retrouver et prélever des informations explicites,

- à inférer,
- à intégrer et interpréter des idées et des informations,
- à évaluer la langue et le contenu.

La modalité de travail proposé invite les élèves à collaborer, à justifier un point de vue (constitution de cercles de lecture afin de répondre aux questions proposées) ... et les enseignants à faire de la correction un temps d'enseignement explicite de la compréhension (diffusion d'un support de correction).

#### Contact

Groupe départemental Maîtrise du français – Finistère :  
Manuel Bock IEN chargé de la mission MDL  
Amélie Chenal - CPC Landivisiau  
Pauline Guyomarc'h - CPC Morlaix  
Armelle Tanné - Maître E  
Gwénael Herrouet - ERUN Quimper  
Michel Rémond - CPC Morlaix centre Finistère  
Contact : mdl29@ac-rennes.fr

### PLANÈTE ECOLE



#### En quelques mots

Planète-École <https://www.planete-ecole.com> est un site internet qui permet à un enseignant de créer très facilement des exercices interactifs et auto-correctifs d'entraînement à l'orthographe. L'enseignant saisit simplement des séries de mots que le système convertit automatiquement en fichiers audio et présente sous forme de dictées. L'élève peut ensuite en totale autonomie saisir au clavier ce qui lui est dicté. Le système lui indique ses erreurs qu'il peut corriger. L'originalité de Planète-École, comparé à d'autres solutions existantes sur Internet, réside dans la possibilité pour l'enseignant de définir ses propres listes de mots ou phrases en lien avec ses leçons et progressions en orthographe.

#### Contact

Ecole élémentaire Les grands prés verts  
30 rue Gabriel Fauré 35235 Thorigné Fouillard  
Esthelle Straub Professeur des écoles : [esthelle.straub@ac-rennes.fr](mailto:esthelle.straub@ac-rennes.fr)

## C. Parcours scolaires : liaisons/ruptures, persévérance et continuité

### DES ELEVES A L'ŒUVRE



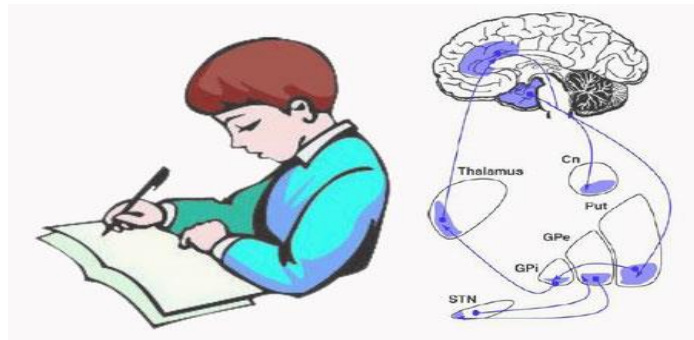
#### En quelques mots

« Des élèves à l'œuvre » ou comment créer un lieu culturel éphémère sur un territoire rural ? Le collège devient périodiquement un lieu d'exposition alternatif. Les 4ème s'engagent dans un travail interdisciplinaire de commissariat d'exposition. Ils conçoivent entièrement l'organisation de l'exposition des œuvres d'art : de la scénographie à la communication autour de l'événement, en passant par une médiation atypique qui vient se glisser dans l'oreille des spectateurs. Les élèves sont les auteurs de cet événement dont la conception articule PEAC, parcours avenir et citoyen. Redonnant du sens aux apprentissages cet EPI permet aux élèves de construire leurs identités.

#### Contact

Collège Louis de Chappedelaine  
6 rue Jules Ferry 22640 Plénée-Jugon  
Anne Lidec ; Jean-Christophe Dréno  
Enseignante de français et Enseignant d'Arts Plastiques  
[Ce.0220040z@ac-rennes.fr](mailto:Ce.0220040z@ac-rennes.fr)

### ENSEIGNEMENT BIENVEILLANT ET CLIMAT SCOLAIRE



#### En quelques mots

A travers ce projet, il s'agit de compte les dernières connaissances en neurosciences sur le fonctionnement cérébral, qui donnent des éléments clés sur la construction des espaces sémantiques, sur l'encodage, de la réappropriation du savoir, sur l'importance d'un enseignement bienveillant en mettant en avant la valorisation de l'élève dans un espace scolaire psychologiquement sécurisé et apaisé.

En ce sens, la bienveillance cible les relations enseignants-élèves, et les élèves entre eux.

La métacognition (l'explication des mécanismes cérébraux aux élèves) est appliquée de manière régulière, afin que les enfants prennent conscience de l'importance crucial du sommeil, de l'impact du stress et des sur-stimulations anxiogènes environnementales sur l'attention la motivation et la mémoire.

## Contact

---

Karine Herry, Professeur 2CASH [Karine-herry@ac-rennes.fr](mailto:Karine-herry@ac-rennes.fr)  
Collège Louis Guilloux Montfort sur meu

## LE CONSEIL DE CLASSE PERSONNALISE : UN MOMENT CLE DANS LA CONSTRUCTION DES PARCOURS DE L'ELEVE



### En quelques mots

---

Le conseil de classe personnalisé est un bilan trimestriel sous forme d'un entretien individuel d'une quinzaine de minutes avec trois personnels de l'établissement. L'élève est actif face à son bulletin. Il parle de lui en présentant son bilan en prenant appui sur son auto-positionnement sur les compétences attendues. Il formule ses objectifs de progrès sous forme d'engagement pour le trimestre suivant. S'en suit une discussion où les personnels présents conseillent et accompagnent l'élève dans sa démarche de projet et la construction de son parcours (processus d'apprentissage, méthodologie, capacités, attitudes, orientation...).

## Contact

---

Collège Chateaubriand  
rue Chateaubriand 56110 GOURIN  
Véronique DOARE, Principale  
[ce.0561383z@ac-rennes.fr](mailto:ce.0561383z@ac-rennes.fr)

## CONSEIL DE SUIVI DES ELEVES



### En quelques mots

---

Des pratiques différentes et variées cohabitent au collège Simone Veil en matière d'évaluation : par notes, par compétences ou les deux.

Cet état de fait rend difficile la lisibilité pour les usagers. Ainsi, un collectif d'enseignants s'est interrogé sur l'organisation des conseils de classe, le suivi des élèves ; cette réflexion leur a permis d'initier un « Conseil de Suivi des Elèves ».

Ce conseil permet d'échanger et de croiser les regards des professeurs d'une équipe pédagogique sur chaque élève. Il s'agit ensuite de faire le point sur l'évolution scolaire de chaque élève ; puis, en prévision des entretiens individuels élève/professeur, d'envisager des objectifs et des solutions de remédiation (conseils).

## Contact

---

Collège Simone Veil –  
2 rue Bernard Picoult 35320 CREVIN

## CLASSE MULTINIVEAUX SUR LE CYCLE 4



### En quelques mots

---

Initié en 2017 au collège St Blaise de Douarnenez , le projet de classe innovante multiniveaux a pour objectifs le mieux être scolaire et la prévention du décrochage. Il s'appuie sur une approche par compétence et une pédagogie de projets, proposée à une vingtaine d'élèves de cycle 4 volontaires.

S'appuyant sur une organisation et une gestion de la classe et du temps scolaire différentes, cette action est suivie et évaluée régulièrement par le CARDIE.

### Contact

---

Collège St Blaise  
16 Rue Lamennais, Douarnenez  
Eric Verdes, directeur adjoint.  
eric.verdes@lamennais.fr

## CONSTRUIRE SES COMPETENCES PSYCHOSOCIALES, OUTILS DE L'AUTONOMIE, TOUT AU LONG DE LA VIE PERSONNELLE, PROFESSIONNELLE, CITOYENNE



### En quelques mots

---

Constat à l'origine de l'action :

Le suivi de cohorte : laisse apparaître qu'environ 10% des élèves du collège orientés en Seconde Générale sont en difficulté (doublements, réorientations). Une raison invoquée est le manque d'autonomie.

Stratégie retenue :

- Mettre en œuvre un programme de formation progressif (sur 2 ans) à l'attention des équipes enseignantes et de la vie scolaire (avec soutien CARDIE + IA-IPR référente)
- Offrir aux élèves des conditions leur permettant d'exercer leur autonomie : clubs en autonomie, dispositif d'études en autonomie, accueil favorable à toutes les propositions d'élèves relatives à leur vie quotidienne au collège, travail avec le CVC (mais on n'y trouve pas suffisamment de PSC - ), travail avec un groupe d'élèves aux hétérogène.
- Réguler les incidents en lien avec les ASEN, les agents, les enseignants: cahiers de suivi, HVC, etc.
- Ancrer le travail sur l'autonomie dans la classe : référente travail en autonomie, appui sur la recherche (Stanislas Dehaene, les piliers de l'apprentissage), travaux commun enseignants/vie scolaire, mutualisation des pratiques, élaboration de fiches (simplification en 2019-2020 avec focale sur l'engagement dans la tâche, élaboration de brouillons actifs, etc.), élaboration d'un diaporama sur les piliers de l'apprentissage testé avec le groupe d'élèves hétérogène (petites activités sur l'attention, la mémorisation, etc.) à destination des équipes dans un 1<sup>er</sup> temps, puis à destination des élèves en ce moment.

## Contact

---

Collège Jacques Brel  
Rue Alain Fournier Noyal sur Vilaine  
Agnès HEMON, Principale du collège  
agnes.hemon@ac-rennes.fr

## STUPEUR ACADEMY ATELIER : THEATRE INTERGENERATIONNEL



### En quelques mots

---

Le collège Anita CONTI propose un atelier théâtre ouvert à un public large. Des élèves, du CM1 à la troisième, des personnels du collège, des parents d'élèves, se retrouvent régulièrement sur la scène pour explorer différents aspects du jeu théâtral. Accompagnés par le metteur en scène Jean Quiclet, ils produisent et offre à voir chaque année une représentation nouvelle dans l'une des salles de diffusion culturelle de la ville de Lorient. Depuis deux ans ce groupe intergénérationnel présente un spectacle au festival de théâtre de Kerhervy. Cet atelier ancré sur son territoire participe aussi à la vie du quartier.

### Contact

---

Nathalie TONDU, Professeur de mathématiques  
Nathalie.Tondu@ac-rennes.fr  
Collège Anita CONTI  
rue Monistrol – 56100 Lorient

## D. Architecture et aménagement de l'espace scolaire

### FABLAB « CASTLEBRIGHT » - LYCEE CHATEAUBRIANT – RENNES



#### En quelques mots

---

Né au MIT à la fin des années 1990, les Fablab "laboratoires de fabrication" mettent à disposition de tous des outils permettant de transformer très rapidement « une idée en objet ». Un texte fixe les grands principes du FabLab. Parmi eux : le partage de connaissances et l'ouverture à tous les publics.

Au lycée Chateaubriand, tout était propice : le pôle sciences en pleine rénovation, des réformes CPGE et second cycle renforçant les travaux personnels des élèves et étudiants encadrés de leurs professeurs, un personnel de laboratoires aux spécificités multiples, un lieu restant à optimiser.

Le terme défini « Fablab » correspondait à l'esprit existant.

Alors autant faire un lieu bien défini renforçant cet état d'esprit au cœur du Lycée Chateaubriand.

Ainsi fort de ces constats, l'équipe de direction, les attachés de laboratoire se disent « Allons s'y ».

Le fablab « Castel Bright » est nommé en décembre 2017. 9 En septembre 2018 il fait ces premiers pas ! 2019 sera sa croissance.

#### Contact

---

Lycée F.R. Chateaubriand – Service Laboratoire de Science CPGE et 2nd cycle

136 boulevard de Vitré 35703 Rennes cedex 7

Catherine Guernion, professeure attachée de Laboratoire CPGE et second cycle

catherine.guernion@ac-rennes.fr

## E. Réseaux et territoires apprenants

### DYNAMIQUE APPRENANTE - CIRCONSCRIPTION DE LANDERNEAU



#### En quelques mots

---

Créer une dynamique apprenante pour infléchir les pratiques didactiques et pédagogiques dans les classes, quelle stratégie ?

Sur un territoire qu'est la circonscription, l'objectif est de mettre en réseau les enseignants et de développer des pratiques collaboratives en prenant appui d'une part sur des pôles d'enseignants ressources engagés dans une dynamique d'évolution et de transformation et dans une démarche de recherche-action et d'autre part sur des espaces et des modalités d'échanges et de partage, comme le forum pédagogique, l'ENT de circonscription, les groupes d'échanges de pratiques, les co observations.

#### Contact

---

Inspection éducation nationale Landerneau

90 rue de la tour d'Auvergne Landerneau

Valérie Vaillant, IEN de la circonscription

valerie.vaillant@ac-rennes.fr



## **F. Mutation de l'enseignement professionnel et technologique.**

### ***PROJET ROBOTIQUE EN ÉCOLE PRIMAIRE ET EN LYCEE***

#### **En quelques mots**

---

L'éveil des enfants en école primaire pour les innovations, les technologies qui les entourent peut être favorisé par une collaboration et une utilisation des moyens à disposition des lycées. Dans un cadre collaboratif, des professeurs d'école et des professeurs de lycée volontaires peuvent élaborer ensemble des séquences pédagogiques utilisant ces matériels évolués. Ainsi, l'outil « robot » peut .

#### **Contact**

---

Gérard LACOURT, professeur de SII au Lycée Félix Le Dantec de Lannion

Claire LE ROUX, Professeure des écoles à l'École Jean Le Morvan de Pleumeur-Bodou.

Les partenaires

Madame JANOT-BRILHAULT, Provisseure du Lycée Félix le Dantec