Panorama de l'innovation dans l'académie de Rennes 2017-2018



L'innovation c'est:

« Une pratique innovante est une action pédagogique caractérisée par l'attention soutenue portée aux élèves, au développement de leur bien-être, et à la qualité des apprentissages. En cela, elle promeut et porte les valeurs de la démocratisation scolaire. . Prenant appui sur la créativité des personnels et de tous les élèves, une pratique innovante repose également sur une méthodologie de conduite du changement. Enfin, le partenariat permet à l'équipe d'enrichir son action grâce aux ressources de son environnement. Chacun de ces points ne suffit pas à lui seul, mais plusieurs combinés font d'une action une pratique innovante dans sa conduite et dans ses effets. » (Conseil national de l'innovation pour la réussite éducative)

Panor	ama de l'innovation dans l'académie de Rennes 2017-2018	1
A. C	Consolider la maîtrise du français	3
A1	PROVOQUER LES ERREURS	3
A2	ÉCRIRE ET REVISER UN TEXTE GRACE A UN OUTIL DE SYNTHESE VOCALE	3
B. A	Apprentissage de l'autonomie et travail personnel de l'élève	4
B1 FOF	DEVELOPPER L'AUTONOMIE DES ELEVES PENDANT LES TEMPS HORS COURS VIA L RMATION AUTONOME COLLABORATIVE (FAC)	
B2 "IL0	DEVELOPPER L'AUTONOMIE DES ELEVES PENDANT LES TEMPS DE COURS AVEC OTICE"	4
C. L	e développement de l'esprit critique des élèves et de la citoyenneté	5
<i>C</i> 1	PETITES CARTES POSTALES CHOREGRAPHIQUES DES COTES D'ARMOR	
<i>C2</i>	AUSCHWITZ ET APRES	
С3	PROJET "PASSEPORT POUR LE CHINOIS" EN LYCEE HOTELIER	
<i>C4</i>	CONSEIL DE CLASSE PERSONNALISÉ	
<i>C5</i>	DISCUSSIONS PHILOSOPHIQUES A L'ECOLE	
D. F	Faire vivre la culture scientifique et technologique	8
D1	LEA RESEAU ACE ECOLES BRETAGNE-PROVENCE	8
D2	LA 3D EN ECOLE ELEMENTAIRE DE LA MODELISATION A L'IMPRESSION	8
D3	CREATION ET REALISATION D'UNE SCENE AVEC HOLOGRAMME POUR « CARABREIZ 9	H»
D4	SAVANTURIERS DU CLIMAT	9
E. U	Jne école fondée sur la confiance	10
E1	LA MAGIE AU SERVICE DES APPRENTISSAGES	10
E2	LA COUR EST A NOUS!	10
E3	ECOLE DE PLEUDANIEL : CLASSE ORCHESTRE EN CYCLE 3	11
E4	CLASSE DE 6EME BIEN ETRE	11
F. U	Jne école inclusive au service de la différenciation pédagogique	11
F1	UNE BIBLIOTHEQUE SONORE ACADEMIQUE	12
F2	PERSEVERANCE SCOLAIRE AU COLLEGE KERENTRECH	12
F3	CLASSE INNOVANTE AU COLLEGE SAINT-BLAISE, DOUARNENEZ	13
F4	CLASSES COOPERATIVES DE BREQUIGNY	13
F5	CLASSE DE SECONDE SANS NOTE	13
G. C	CONDUITE DU CHANGEMENT Groupe de développement professionnel des Personnels	de
Direct	tion	15

A. Consolider la maîtrise du français

A1 PROVOQUER LES ERREURS



En quelques mots

Quel enseignant n'a jamais rêvé d'être dans la tête de ses élèves ? La question principale est celle du diagnostic individuel des compétences des élèves en difficultés d'apprentissage à travers une évaluation qualitative des leurs connaissances. Est-on sûr qu'un élève qui « réussit » un exercice, qui donne la bonne réponse, a pour autant bien conceptualisé la connaissance ? Lorsqu'un élève produit une erreur, comment savoir sur quelles connaissances il s'est appuyé ?

Partant des principes démontrés que l'erreur est plus informative que la réussite et que la réponse d'un élève est toujours l'aboutissement d'un raisonnement, l'équipe a travaillé sur une démarche d'évaluation qui s'appuie sur un recensement en amont des procédures mises en œuvre par les élèves. L'évaluation envisagée doit permettre de construire bien plus que des indicateurs de performance : elle doit permettre à l'enseignant d'établir, à partir des erreurs d'un élève, un diagnostic précis des connaissances sur lesquelles cet élève s'appuie pour réaliser une tâche. Cette démarche a été appliquée, entre autres, à une tâche d'identification des verbes dans une phrase. L'action a concerné 350 élèves, du CE2 à la cinquième, dont 100 élèves de SEGPA.

Contact

Collège Bellevue REDON
Alexandre BAC, Jean-Baptiste RIGO, Gael TREGOUET Professeurs de SEGPA
alexandre.bac@ac-rennes.fr

En savoir plus

http://eduscol.education.fr/experitheque/consultFicheIndex.php?idFiche=13615

<u>A2 ÉCRIRE ET REVISER UN TEXTE GRACE A UN OUTIL DE SYNTHESE VOCALE</u>



En quelques mots

Cette initiative a consisté à faire utiliser à des élèves de 6ème un outil numérique de synthèse vocale (Vox Oo Fox) comme aide à l'écriture et à la révision d'un texte en cours de français, pendant des séances d'accompagnement personnalisé. Cet outil s'est avéré source de motivation et d'autonomie pour les élèves. De plus, si l'étayage de l'outil s'est révélé insuffisant pour une réelle plus-value linguistique quand ils ont travaillé seuls, une phase de travail en binômes a montré que la synthèse vocale était un outil facilitateur d'interactions permettant des échanges fructueux sur la langue, sources de révision.

Contact

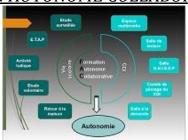
Collège Pierre de Dreux ST AUBIN DU CORMIER
Emmanuelle Toudic professeur de lettres modernes

emmanuelle.toudic@ac-rennes.fr

En savoir plus

B. Apprentissage de l'autonomie et travail personnel de l'élève

B1 DEVELOPPER L'AUTONOMIE DES ELEVES PENDANT LES TEMPS HORS COURS VIA LA FORMATION AUTONOME COLLABORATIVE (FAC)



En quelques mots

Le LéA du collège Victor Ségalen de Châteaugiron propose une alternative au choix « permanence » / CDI comme moyen de développement de l'autonomie des élèves. Créée pour répondre aux besoins diversifiés des élèves pendant le temps hors classe, la FAC (Formation Autonome Collaborative) utilise tous les locaux disponibles du collège (classes, couloirs...). Elle favorise travail collaboratif, autonomie et responsabilisation. Les élèves choisissent un dispositif adapté à leur projet. L'acronyme « FAC » remplace le terme « permanence » dans les emplois du temps et le langage courant. Les représentations et les usages du temps hors cours en sont impactés.

Contact

Collège Victor Segalen CHATEAUGIRON

Jocelyne CORBIN-MENARD Professeure à l'ESPE de Bretagne

jocelyne.menard@espe-bretagne.fr

En savoir plus

http://eduscol.education.fr/experitheque/consultFicheIndex.php?idFiche=13789

<u>B2 DEVELOPPER L'AUTONOMIE DES ELEVES PENDANT LES TEMPS DE</u> <u>COURS AVEC "ILOTICE"</u>



En quelques mots

Le LéA CREADA (Coopérer pour Rendre l'Elève Acteur du Développement de son Autonomie) a observé les effets de l'utilisation d'IloTice sur l'autonomisation des élèves pendant les cours. Cet outil de gestion et d'animation permet de composer rapidement des îlots, d'attribuer facilement activités, tâches et rôles aux élèves, d'animer le travail (module de référence temporel, tableaux et fiches intégrés). Il facilite l'évaluation des compétences du socle associées aux activités et aux rôles (configurables par les enseignants) et l'auto-évaluation. Véritable levier numérique du développement de l'autonomie, il dynamise les échanges, développe des méthodes de travail, implique chacun dans une réalisation collective.

Contact

Collège Le Landry RENNES

Jocelyne CORBIN-MENARD Professeure à l'ESPE de Bretagne

jocelyne.menard@espe-bretagne.fr

En savoir plus

C. Le développement de l'esprit critique des élèves et de la citoyenneté

C1 PETITES CAR<u>TES POSTALES CHOREGRAPHIQUES DES COTES D'ARMOR</u>



En quelques mots

Petites Cartes postales chorégraphiques des Côtes d'Armor est un projet de territoire installé sur trois circonscriptions des Côtes d'Armor (Lamballe, Dinan sud, Loudéac) alliant danse de création, arts visuels, histoire des arts, pratique du numérique, maitrise de la langue et LVE. Depuis 4 ans ce projet est mené en partenariat avec des structures de diffusion culturelles, des écoles de musiques et de danse et des danseurs chorégraphes. Vingt classes participent chaque année à ce projet. C'est un projet créatif et coopératif qui s'adresse en priorité aux élèves des classes de cycle 3 éloignés des sources de culture. Les classes intègrent ce réseau créatif pour deux ans..

Contact

Circonscription de Lamballe

Luc Leblanc IEN de circonscription Ce.ien22.lamballe@ac-rennes.fr

En savoir plus

http://eduscol.education.fr/experitheque/consultFicheIndex.php?idFiche=13747

C2 AUSCHWITZ ET APRES



En quelques mots

Projet insolite et un peu fou, né dans la tête d'une professeure de français, comédienne et metteure en scène qui rêvait d'impliquer tout un niveau Troisième dans un travail de mémoire sur la Shoah, durant une année scolaire et qui s'est concrétisé par la réalisation d'un spectacle, joué en juin 2018, autour de la trilogie Auschwitz et après de Charlotte Delbo. Non seulement les élèves joueront, danseront et chanteront sur scène mais ils assureront également tout le travail et les recherches en amont de cette représentation unique : affiche, costumes, décors, bande-son, lumières, vidéos... Enfin, un documentaire sera réalisé par une journaliste qui suivra cette extraordinaire.

Contact

Collège-Lycée Saint Genevièv Rennes

Jessica Cousin Professeur de Lettres

Jessica.Charlot@ac-rennes.fr

En savoir plus

C3 PROJET "PASSEPORT POUR LE CHINOIS" EN LYCEE HOTELIER



En quelques mots

Le projet académique « Passeports pour la Chine » permet à des lycéens du secteur hôtelier d'appréhender la culture chinoise, d'acquérir des bases linguistiques et culturelles tout au long de leur parcours afin de faciliter leur immersion professionnelle.

En 2017-2018, 4 lycées se sont engagés dans le projet :

- Lycée hôtelier La Closerie de Saint-Quay-Portrieux.
- Lycée Yvon Bourges de Dinard
- Lycée Sainte Thérèse de la Guerche de Bretagne
- Lycée hôtelier Louis Guilloux de Rennes

Pour l'année 2018-2019, 4 nouveaux lycées veulent intégrer le dispositif :

- Lycée Saint Joseph Bossuet Lannion
- Lycée Chaptal Quimper
- Lycée Fénelon Brest
- Lycée Saint Ivy Pontivy

Contact

Isabelle Pillet, IA-IPR de Chinois isabelle.pillet@ac-rennes.fr En savoir plus

Lycée Yvon Bourges de Dinard

http://eduscol.education.fr/experitheque/consultFicheIndex.php?idFiche=13511

Lycée Sainte Thérèse de la Guerche de Bretagne

http://eduscol.education.fr/experitheque/consultFicheIndex.php?idFiche=13512

Lycée hôtelier Louis Guilloux de Rennes

C4 CONSEIL DE CLASSE PERSONNALISÉ

En quelques mots

Le conseil de classe personnalisé est une modification du déroulement du conseil de classe pour impliquer chaque élève et pour que le conseil de classe devienne un temps d'auto-évaluation partagé entre un élève et trois ou quatre personnels de l'établissement (professeurs, vie scolaire, Principale). Pour préparer cette rencontre chaque élève va préparer en heure de vie de classe un tableau d'auto évaluation sur ses compétences, une analyse de son bulletin de compétences du trimestre, un ou des engagements à atteindre pour le trimestre suivant.

Ce projet permet de mettre en avant l'évaluation des compétences de l'élève pour se situer dans une démarche de progrès, de parcours. Il a également permis d'impliquer l'ensemble des personnels et de donner une réelle place à la vie scolaire (sur l'évaluation des domaines, le lien avec les heures d'études, des conseils concernant l'orientation...)

En 2017-2018, ce dispositif a impliqué l'ensemble des professeurs du niveau 4èmeet l'ensemble de la vie scolaire du collège de Gourin.

Contact

Collège CHATEAUBRIAND GOURIN

Coralie KERNALEGUEN Conseillère Principale d'Education

Coralie.Kernaleguen@ac-rennes.fr

C5 DISCUSSIONS PHILOSOPHIQUES A L'ECOLE

En quelques mots

Des équipes enseignantes de trois écoles de la circonscription de Combourg se sont engagées dans la pratique des « Discussions à Visée Philosophique » dans le cadre de l'EMC.

Les thèmes choisis ont été : les valeurs de la République, le respect de l'environnement, la construction citoyenne. Les formes adoptées se sont inspirées des dispositifs de Michel Tozzi et des démarches de François Galichet.

Des vidéos de ces séances ont été exploitées dans un cadre de développement professionnel, et ont servi de support à des formations de proximité, proposées à des enseignants du premier degré des circonscriptions de Combourg, St Malo Pays Malouin et Saint-Malo ville.

Cette action initiée en 2017-2018 va être étendue à la rentrée scolaire prochaine à de nouvelles écoles ainsi qu'au collège de Combourg.

Contact

Jean-Pierre Vinçot Inspecteur de l'Education Nationale Circonscription de Combourg Jean-Pierre.Vincot@ac-rennes.fr

D. Faire vivre la culture scientifique et technologique

D1 LEA RESEAU ACE ECOLES BRETAGNE-PROVENCE



En quelques mots

Au sein d'un lieu d'éducation associé à l'Ifé nommé « LéA Reseau ACE écoles Bretagne-Provence », des professeurs d'école, des formateurs et des chercheurs mettent coopérativement en place une ingénierie didactique pour la construction de séquences d'enseignement-apprentissage sur les nombres, en appui sur la recherche « ACE-Arithmécole » (Arithmétique et compréhension à l'école élémentaire). Ils élaborent ensemble une progression, couvrant tout le programme de mathématiques au cycle 2. Les professeurs du LéA la mettent en œuvre dans leur classe. Les faits observés en classe et rapportés sont analysés collectivement afin d'améliorer la progression.

Cette action a été retenue dans le TOP 30 National 2018.

Contact

Gérard Sensevy, Professeur d'université, ESPE de Bretagne gerard.sensevy@espe-bretagne.fr

En savoir plus

http://eduscol.education.fr/experitheque/consultFicheIndex.php?idFiche=13746

<u>D2 LA 3D EN ECOLE ELEMENTAIRE DE LA MODELISATION A</u> L'IMPRESSION



En quelques mots

Des élèves de CM1 de l'école élémentaire de la Roche des Grées se sont lancés dans un vaste projet transdisciplinaire croisant les mathématiques, les arts plastiques et la technologie. Ils ont en effet enrichi leur étude des volumes en mathématiques, d'un travail de modélisation 3D, les amenant progressivement à concevoir par eux-mêmes leurs propres pièces de jeux d'échecs. Pour avoir une approche complète de la création 3D, les élèves ont assemblé eux-mêmes leur propre imprimante à partir d'un prototype à la fois étonnant par sa simplicité et par ses performances. Le montage en classe élémentaire d'un prototype d'imprimante 3D est donc une première, que les élèves ont parfaitement été capables de s'approprier à travers une véritable méthodologie de projet engagé sur l'année entière. Le projet interroge donc la place de cette nouvelle technologie pour répondre à des objectifs d'apprentissage mais aussi à la place de la pédagogie de projet comme outil favorisant la transdisciplinarité et le sens donné aux apprentissages engagés.

Contact

Ecole primaire publique la Roche des Grées GUIPRY MESSAC Erwan VAPPREAU, Professeur des Ecoles ecole.0352352s@ac-rennes.fr

En savoir plus

<u>D3 CREATION ET REALISATION D'UNE SCENE AVEC HOLOGRAMME POUR</u> « CARABREIZH »



En quelques mots

L'action proposée aux 20 élèves de terminale Bac Pro Marchandisage visuel sera un cas d'étude concret, innovant et attractif, l'univers choisi étant en parfaite adéquation avec le programme pédagogique. Chaque binôme imaginera et préparera une mise en scène avec les "Loustiks", personnages conçus par « Carabreizh », et ayant pour élément central un hologramme. Après sélection du projet final, le montage 3D correspondant à l'objet à holographier sera finalisé au lycée. Son hologramme sera alors enregistré à la Faculté des Sciences de Lorient, puis installé dans le showroom de Landévant, l'image holographique alors restituée devant être l'élément clé suscitant l'envie d'acheter.

Contact

Lycée professionnel Bertrand du Guesclin - AURAY Olivier Guillemin professeur d'Arts Appliqués olivier.guillemin@ac-rennes.fr

En savoir plus

http://eduscol.education.fr/experitheque/consultFicheIndex.php?idFiche=13754

<u>D4 SAVANTURIERS DU CLIMAT</u>



En quelques mots

Depuis une quinzaine d'années, l'école Le Blé en Herbe est investie dans une dynamique de coopération qui a permis l'engagement dans une action soutenue par la Fondation de France et dont la commande portait sur l'école et son rôle social dans la commune. Elément moteur du réseau de l'innovation dans l'académie de Rennes, l'école a été retenue pour ce projet dans le TOP 30 des actions nationales innovantes en 2016.

Cette année, elle s'est inscrite dans le dispositif « Savanturiers du climat », initié par le Centre de recherches interdisciplinaire de François Taddéi. Les élèves de maternelle de l'école ont ainsi travaillé avec une océanographe sur l'impact de la pollution sur la faune et la flore marine ainsi qu'avec un parent professionnel de la transition énergétique. La classe de maternelle a reçu en novembre 2017 le prix du public au Festival du court métrage Cler Obscur, pour son film sur le fonctionnement du bâtiment passif de l'école.

Contact

Ecole Primaire publique Le Blé en Herbe 22980 TREBEDAN Nolwenn Guillou, directrice d'école

Mel: ecole.0220457c@ac-rennes.fr

En savoir plus

https://www.youtube.com/watch?v=JMnWWjj-Bbw&feature=youtu.be https://savanturiersdesglaces.wordpress.com/category/projets-20172018/le-ble-en-herbe/http://eduscol.education.fr/experitheque/consultFicheIndex.php?idFiche=12106

E. Une école fondée sur la confiance

E1 LA MAGIE AU SERVICE DES APPRENTISSAGES



En quelques mots

L'école Victor Chapellière appartient à un RPI en milieu rural et fait partie de Réseau d'Éducation Prioritaire du secteur de Tremblay. L'un des axes prioritaires du REP, déclinés dans notre projet d'école, est de renforcer les apprentissages fondamentaux, en particulier la lecture. D'autre part, très peu d'enfants de l'école ont eu la possibilité de voyager à l'étranger et l'ouverture culturelle est un autre enjeu majeur du REP. Un séjour scolaire est proposé tous les deux ans aux élèves de CM1 et CM2 de notre RPI. Nous avons saisi cette occasion pour organiser un séjour à Londres, en lien avec notre programme de littérature, et nous lancer ensemble sur les traces de Harry Potter! Enfin, l'une de nos classes souffrait d'un mauvais esprit d'équipe, avec des enfants très autocentrés et agressifs les uns envers les autres en début d'année, et peu disponibles pour les apprentissages. Nous avons donc choisi de développer des actions en faveur du climat scolaire et de la relation aux autres, pour que l'école soit un lieu agréable et sécurisant pour tous, propice aux découvertes, à l'ouverture au monde et aux apprentissages.

Contact

Ecole élémentaire publique Victor Chapellière - RIMOU Nadia FONTAINE, professeur des écoles, directrice nadia.fontaine@ac-rennes.fr

En savoir plus

http://eduscol.education.fr/experitheque/consultFicheIndex.php?idFiche=13617

<u>E2 LA COUR EST A NOUS !</u>



En quelques mots

« La cour est à nous ! » est un projet qui est né de la rédaction du Contrat d'Objectifs 2015-2019 réalisée sous l'autorité du chef d'établissement suite au diagnostic posé par l'autorité académique et l'établissement. La nécessité s'est alors fait jour de devoir travailler à la mise en cohérence du contrat d'objectifs avec des propositions concrètes de mobilisation des élèves autour du sentiment d'appartenance à l'établissement et de la volonté de développer chez eux une citoyenneté reposant sur une implication dans l'amélioration de la qualité de vie au sein de l'établissement. Le projet a eu pour objectif de permettre aux élèves de s'impliquer dans la valorisation de leur établissement en tant que lieu de vie et d'expression afin de renforcer le sentiment d'appartenance à l'établissement et donc d'adhésion à des valeurs citoyennes partagées : solidarité, respect, partage, implication gratuite dans la réalisation d'un projet collectif, mise en valeur d'un bien commun.

Contact

Collège de Roquebleue - GEORGES DE REINTEMBAULT Magali Lemeunier-Quéré, Conseillère Principale d'Education magali.lemeunier-quere@ac-rennes.fr

En savoir plus

E3 ECOLE DE PLEUDANIEL : CLASSE ORCHESTRE EN CYCLE 3.



En quelques mots

La classe de CM1-CM2 de l'école de Pleudaniel s'est engagée depuis septembre 2017 dans l'action nationale « orchestre à l'école ». Le partenariat initié avec la mairie, l'amicale laïque et l'école de musique du Trégor a permis la concrétisation du projet autour d'un ensemble à cordes.

L'orchestre a été retenu pour participer à une grande journée musicale organisée dans le cadre des dix ans de l'association Orchestre à l'école, prévue le samedi 24 novembre au Château de Fontainebleau.

Contact

Ecole Primaire Publique - PLEUDANIEL Sophie Campagne, directrice d'école ecole.0221420z@ac-rennes.fr

En savoir plus

https://www.youtube.com/watch?v=wJ39YMtbR90

http://www.orchestre-ecole.com/2018/01/15/6-orchestres-fontainebleau/

E4 CLASSE DE 6EME BIEN ETRE





En quelques mots

Comment réussir au collège sans stresser ? Comment aider l'adolescent à être attentif et concentré ? Comment améliorer le « vivre-ensemble » au sein de la classe ? Une des réponses, que explorée depuis septembre 2016 est le YOGA : inclure dans en classe de courtes séquences de 5 à 7 minutes, permettant aux élèves de se calmer, ou au contraire de se réveiller, d'être attentif plutôt visuellement ou au niveau auditif, cela dépend de la nature du travail à venir. Nous déchargeons les tensions accumulées, la colère parfois ou la fatigue. Par la pratique du YOGA en classe, il s'agit d'apporter aux adolescents une amélioration de la confiance en eux, une plus grande stabilité émotionnelle, une meilleure assimilation du savoir.

Contact

Collège de Kérallan PLOUZANE Hélène Fagon Professeur de Mathématiques Ce.0291929p@ac-rennes.fr

En savoir plus

http://eduscol.education.fr/experitheque/consultFicheIndex.php?idFiche=13234

F. Une école inclusive au service de la différenciation pédagogique

F1 UNE BIBLIOTHEOUE SONORE ACADEMIQUE



En quelques mots

Ce projet doit faciliter l'accès à la lecture aux élèves à besoins particuliers et en difficultés par la création et l'usage d'une bibliothèque sonore. Il s'agit de créer un fond à partir d'ouvrages classiques ou d'œuvres récentes étudiées en classe, dans les collèges. L'enregistrement d'un ouvrage complet peut prendre beaucoup de temps. Afin de gagner en efficience, cette bibliothèque se met en place à l'échelle académique.

Contact

Collège Max Jacob JOSSELIN

Laetitia Veiras Principale Adjointe

laetitia.veiras@ac-rennes.fr

En savoir plus

http://eduscol.education.fr/experitheque/consultFicheIndex.php?idFiche=13791

F2 PERSEVERANCE SCOLAIRE AU COLLEGE KERENTRECH

Comment maintenir l'élève dans son groupe de pairs plutôt que de délocaliser le traitement du décrochage dans une classe relais?



En quelques mots

A moyens constants, proposer une amélioration de la qualité de service d'un dispositif relais au bénéfice des usagers, des équipes éducatives et de l'institution : aller vers l'élève, sa famille et son équipe au sein même de son établissement et de sa classe, plutôt que de délocaliser le traitement de ses difficultés à être élève (absentéisme, passivité, attitude négative). Passer d'une logique d'externalisation du traitement du décrochage scolaire à une logique de prévention par l'accompagnement de l'élève, sa famille et son équipe directement dans son collège : création de modules persévérance à l'interne des établissements scolaires volontaires. Donner du sens à leur présence au collège grâce aux domaines 2 (des méthodes et outils pour apprendre) et 3 (former la personne et le citoyen) et la mettre en perspective dans la construction de leur projet personnel. Eviter les conseils de discipline, l'exclusion d'élèves à l'échelle d'un bassin : faire le pari de garder tous les élèves à l'aide d'un module persévérance propre à chaque établissement. Construire des antennes « persévérance » sur les collèges volontaires du BAPE, avec l'accompagnement du coordonnateur du dispositif relais/persévérance auprès des équipes.

Contact

Collège de Kérentrech LORIENT Franck Gaubert Professeur des écoles

franck.gaubert@ac-rennes.fr

En savoir plus

F3 CLASSE INNOVANTE AU COLLEGE SAINT-BLAISE, DOUARNENEZ.



En quelques mots

Depuis la rentrée 2017, s'est ouverte une classe multi-niveaux de la 5ème à la troisième, fonctionnant à la fois sur le principe de la classe inversée et sur la pédagogie de projet, dans l'objectif de pratiquer une réelle pédagogie différenciée. Ce dispositif a pour objectif de "raccrocher" des élèves en difficultés tout en permettant de nourrir davantage ceux qui peuvent aller plus loin.

L'équipe éducative impliquée dans ce projet (enseignants, personnel éducatif, parents) a développé une organisation résolument collaborative, inspirée de l'approche sociocrative.

Contact

Collège Saint-Blaise Douarnenez Eric Verdès, directeur adjoint eric.verdes@lamennais.fr

F4 CLASSES COOPERATIVES DE BREQUIGNY



En quelques mots

Les classes coopératives du Lycée Bréquigny accueillent depuis 2016 des élèves volontaires, dans deux ou trois classes, principalement de Seconde mais aussi de Première, et potentiellement de Terminale à la rentrée 2018.

Les classes coopératives sont un dispositif d'enseignement, et non une section ou une filière : ce n'est donc pas un motif à dérogation. Nous recrutons des élèves issus principalement des collèges de secteur.

Les classes coopératives sont des classes de Seconde générale ou de Première comme les autres, en termes de volume horaire. En Seconde, la plupart des options et enseignements d'exploration sont compatibles avec ces classes.

L'équipe enseignante, stabilisée depuis deux ans, regroupe des professeurs de toutes les matières, le plus possible volontaires.

Contact

Lycée Bréquigny Rennes

Laetitia Godard Professeur d'anglais

laetitia.godard@ac-rennes.fr

En savoir plus

http://www.pearltrees.com/godardlaetitia/classes-cooperatives/id19866644 http://www.lycee-brequigny.fr/index.php?id menu=63&id article=306

F5 CLASSE DE SECONDE SANS NOTE

En quelques mots

Beaucoup d'élèves sont en difficulté en seconde et leurs résultats sont très faibles. D'autres n'éprouvent pas de difficultés particulières, mais ne travaillent que quand leurs résultats passent sous la moyenne. Rares sont les élèves qui sont capables de s'évaluer au-delà de la note.

Un élève peut être capable d'avoir des résultats convenables en satisfaisant aux attentes du professeur. Il sait refaire, appliquer, mais sans vraiment maitriser la notion abordée. Du bachotage en continu.

Pour les élèves les plus en difficulté, la note n'est pas non plus un bon indicateur. Si les progrès ont lieu après l'évaluation, ils ne sont pas ou peu mesurés. Seuls les élèves les plus pugnaces s'en sortent.

Finalement, les élèves qui réussissent le mieux sont ceux qui, de façon intuitive, arrivent à évaluer eux-mêmes leurs acquis.

Fort de constat, une équipe d'enseignants du lycée Kerneuzec de Quimperlé s'est engagée dans un projet de classe de Seconde autour de deux axes :

La redéfinition de l'évaluation, tant pour les enseignants que pour les élèves. « Pour ce faire, nous avons rompu avec la notation unilatérale sur 20. Nous avons proposé aux élèves une grille très précise d'évaluation des capacités, qui débouche sur une évaluation des compétences, dans laquelle l'élève peut visualiser de façon très simple les progrès qu'il fait, et retravailler de façon autonome et réévaluée les points qui restent fragiles ».

Un décloisonnement disciplinaire a permis à l'élève de mieux appréhender les études, non pas comme une accumulation de connaissances diverses, mais bien comme une structuration de ses savoirs, dans un objectif à la fois d'analyse et de compréhension.

Contact

Lycée Kerneuzec, Quimperlé Marc-Robert Kuhn, professeur de Mathématiques Marc-Robert.Kuhn@ac-rennes.fr

G. CONDUITE DU CHANGEMENT Groupe de développement professionnel des Personnels de Direction



Regard subjectif sur l'innovation, Journée Académique

En quelques mots

Plus les équipes innovent, plus les dispositifs pédagogiques, éducatifs et les pratiques pédagogiques deviennent plus collectifs, plus négociés, plus professionnels.

Il est avéré que le pilotage au quotidien, de ce qu'on peut nommer le leadership est prépondérant dans la mise en œuvre de développement professionnel en lien avec ces dynamiques.

Le leadership ne consiste pas seulement en un étayage perlé, mais bien dans une implication réelle et dynamisante. Le ou les pilotes doivent aussi mesurer l'implication des projets innovants proposés par des équipes ou eux-mêmes les impulser...

L'objectif du dispositif mis en place cette année a été de proposer aux personnels de direction un travail spécifique sur la conduite du changement et le leadership scolaire, par le biais de 4 demi-journées réparties sur l'année.

Dans ce cadre, ont été développés des outils d'analyse et de compréhension des enjeux visant à mieux analyser les besoins en établissement, des outils techniques de conduite de projet ou de démarche qualité pour accompagner leurs équipes dans leur action éducative dans le cadre du projet d'établissement.

Contact

Loic Le Gouzouguec CARDIE, IA-IPR de mathématiques

Xavier Meyrier IA-IPR de mathématiques Faisant Fonction