

# Professeurs chercheurs :

## Collectif d'étude en collège

UBO- ESPE de Bretagne CREAD

## Collège Louis Guilloux Montfort/ Meu

### CAPITAL MATERIEL

Salles de classe trop petites

Réflexion sur l'espace disponible pour  
l'expérimentation

Les caméras

### CAPITAL SOCIAL

- Valeurs communes
- La Confiance (1 an à construire cette confiance entre les différents intervenants)
  - La stabilité des équipes
- Tous impliqués pour se questionner sur les difficultés

Collectif d'enseignants  
collège de Montfort

### CAPITAL ORGANISATIONNEL

- Les emplois du temps
- Les concertations sur le temps libre
- Co- animation et co- observation

### CAPITAL INTELLECTUEL

- Travail à partir de l'existant
- Du déjà là
- L'accompagnement d'un chercheur (l'ami critique)

# Audition :

## **Un dispositif de recherche**

Principale adjointe, professeurs anglais, EPS

Un chercheur d'université est absent.

Le collège connaissant des difficultés depuis longtemps :

- Il faut penser nos pratiques
- Il est intolérable de voir des élèves en échec aussi longtemps

On est parti sans modèle, avec un partage de valeurs

On se retrouve un après- midi par moi pour nous concerter

On a eu besoin d'un coordinateur, mais tous avons la même légitimité dans un climat de confiance

## **Actions :**

Un processus spiralaire...mais central

La pratique comme « essentielle »

Concret, explicitation, film, observation du réel du cours

Travailler ensemble

Des constats collectifs sur les temps d'apprentissages

Gestion de l'hétérogénéité dans les apprentissages

### **Partir de ce que les élèves savent déjà**

Comment les guider sans pour autant leur donner automatiquement la réponse ?

EX : Séquence TIME qui propose un apprentissage en anglais et en mathématiques

Ce sont les élèves qui cherchent pour valider leur apprentissage

Les élèves sont filmés pour que l'on puisse les voir au travail

### **L'anticipation**

En 6<sup>ème</sup> en Mathématiques ; plus de 6 stratégies différentes utilisées dans la classe

La boucle dansée en EPS : mise en jeux corporels en maths où les élèves jouent physiquement des formes géométriques

En EPS : ils se positionnent dans l'espace- temps en anglais pour créer des horloges

### **Un fonctionnement itératif**

### **L'action conjointe entre professeurs et élèves**

### **Par le moyen des films, on revient sur les actions pour ne pas perdre les élèves**

## Constats

Apprendre, ça prend du temps

Mieux connaître ce que fait l'autre dans sa classe avec bienveillance, on joue à l'élève dans la classe du collègue (on s'assoit et on fait les exercices)

On construit une culture commune

Chacun doit être professeur et chercheur

La notion est d'abord construite avant d'être nommée et pas le contraire

Le professeur dit des choses anodines pour que les élèves disent les choses importantes

Il n'y a pas de hiérarchie

## Durée

Année 1 : observation en classe

Mise en situation de travail de groupes

Année 2

Anticipation

Film

**Année 3 :**

**Conceptions et études collectives.**

**Impacts**

- **Appui sur le déjà connu**
- **Chronogène ; régulation des avancées des élèves**
- **Coopération**
- **Appui sur la diversité des stratégies**
- **Anticipation plutôt que remédiation**
- **Assouplissement de l'usage du temps didactique**
- **Emancipation des pratiques pour que les élèves s'émancipent**

**Questionnement**

- **Remerciement pour le projet qui est intéressant**
- **Qu'en est- il de la réaction des autres collègues ?**

**Certains ont commencé à adhérer au projet**

- **Ce type de projet change- t –il les pratiques au sein de l'établissement ?**

**Oui, notre rôle, nous les personnels de direction, c'est d'accompagner et d'assouplir.**

**Des frémissements se font sentir et certains enseignants ont ouvert leur porte, mais pas tous**

**C'est un collège de plus de 900 élèves ; «la contagion » est progressive**

**- Quels diplômes avez- vous ? Avez- vous tous des Master ?**

**Pas tous, nous avons, certains repris des études ; On a surtout été accompagné par un universitaire qui nous a éclairés avec son regard de chercheur. Il s'est appuyé sur le « déjà là »**

**F. MULLER : c'est l'ami critique, qui est suffisamment proche, qui apporte des questionnements.**

**Notre système a des problèmes avec cette position pour des questions statutaires.**

**L'accompagnement des équipes est d'une importance capitale pour le développement professionnel.**

**C'est le temps que l'on doit consacrer à cet accompagnement qui pose problème.**

**L'exemple du collège R. Parks a été évoqué pour le temps donné à la concertation.**