

Apprendre à apprendre : Créer une fiche numérique de révision

Meunier Fabrice, enseignant au Lycée Bréquigny Rennes (35)

Niveau : Seconde

Présentation générale :

- **Séquence 1 : AP ( ½ groupe)**
  - Après la correction de la 1<sup>ère</sup> évaluation, tour d'horizon sur la façon de préparer une évaluation en HGéo.
  - Un élève note au tableau les réponses, classement des propositions.
  - Bilan : 2 modes opératoires se dégagent, avec le plan du cours comme base ou par rubriques.
- **Séquence 2 : AP ( ½ groupe) – A finir à la maison**
  - Rappel des 2 modes opératoires vus dans la séance précédente
  - Réfléchir à la mise en forme d'une fiche de révision :
    - à partir du plan
    - à partir de rubriques
    - libre
- **Séquence 3 : « Moment numérique » (sur une h de cours- 2 salles équipées ) – tutoriel -**
  - Création d'un Padlet par groupe
  - Création de la fiche numérique
- **Séquence 4 : Restitution (en AP)**
  - Présentation des Padlet (s) par un rapporteur au préalable désigné
- **Séquence 5 : prendre un moment en fin de cours pour présenter les 2 ( ?) Padlet (s) retenus avant la prochaine évaluation.**
- **Et après :**
  - A chaque fin d'h de cours, un groupe d'élèves chargé d'alimenter la fiche crée.
  - Ou à chaque fin de partie du chapitre...
  - Prendre un temps à la fin du chapitre pour valider la fiche.

# Fiche présentation du scénario

## Académie de Rennes

Intitulé du moment numérique	<b>Réalisation de fiches numériques de révision</b>
Capacité (s)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Préparer et organiser son travail de manière autonome :</li> <li>- Mener à bien une recherche individuelle ou au sein d'un groupe ; prendre part à une production collective.</li> <li>- Utiliser les TICE : ordinateurs, logiciels pour rédiger des textes, construire des schémas...</li> </ul>
Niveau	Seconde
Place dans le programme	<p><b>Seconde</b> – Thème 3 : Sociétés et cultures de l'Europe médiévale du 11<sup>ème</sup> au 13<sup>ème</sup> siècle.</p> <p><i>Question obligatoire : la chrétienté médiévale.</i></p>
Problématique de la leçon	Comment s'organise et s'affirme la chrétienté en Europe entre le 11 <sup>ème</sup> et le 13 <sup>ème</sup> siècle ?
Outils / ressources numériques	<b>Padlet</b> : création d'un mur numérique au sein duquel on peut insérer des fichiers de nature différente.
Modalité dominante	Travail coopératif
Temps	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La question de la chrétienté médiévale est l'entrée obligatoire du thème 3 du programme d'histoire. Cette question se décline sur environ 5h.</li> <li>- Le moment TICE se déroule au début de cette séquence, plus précisément à la fin de la 1<sup>ère</sup> partie intitulée : « Une Eglise qui devient la principale puissance de la chrétienté ».</li> <li>- Temps 1 : Par groupe, les élèves déterminent les éléments à retenir sur la 1<sup>ère</sup> partie de la question obligatoire. Trace écrite sur papier.</li> <li>- Temps 2 : Création du mur numérique à l'aide de l'application Padlet. Les élèves insèrent pour chacun des groupes les éléments retenus. Un travail partagé entre ceux du groupe qui créent des documents destinés à être insérés sur le mur numérique ensuite et ceux qui mettent en page le mur lui-même.</li> </ul>
Hypothèse de départ : En quoi les TICE sont des facilitateurs d'apprentissage ?	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Possibilité de faire appel à différentes modes de mémorisation.</li> <li>- Facilité de révision et de modification des fiches.</li> <li>- Appel à de multiples supports (ordinateur, tablette, téléphone) afin de faciliter révision en multiples lieux.</li> </ul>
Auteur (s)	Fabrice Meunier – Lycée Bréquigny Rennes - <a href="mailto:fabrice.meunier@ac-rennes.fr">fabrice.meunier@ac-rennes.fr</a>
Moments numériques testés en classe (estimation)	Février

Les tutoriels Padlet sont nombreux sur le web :

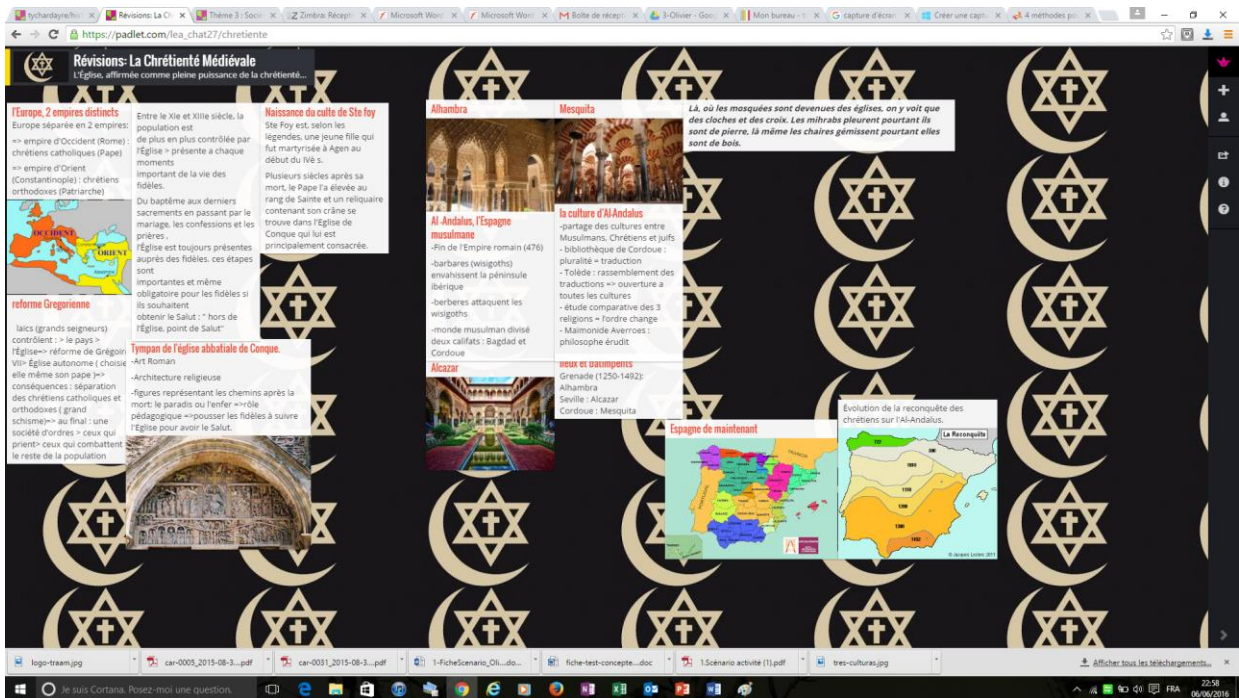
[https://www.ac-strasbourg.fr/fileadmin/pedagogie/histoiregeographie/TICE/GFA\\_TICE/Fiche\\_utiliser\\_Padlet.pdf](https://www.ac-strasbourg.fr/fileadmin/pedagogie/histoiregeographie/TICE/GFA_TICE/Fiche_utiliser_Padlet.pdf)

<https://www.youtube.com/watch?v=akWYL8o1qcE>

<http://www.cndp.fr/crdp-dijon/Padlet-un-mur-virtuel.html>

<p>Commentaire des élèves</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le sentiment de construire véritablement une fiche de révision.</li> <li>- Par les échanges au sein des groupes, découvrir son profil « d'apprenant ».</li> <li>- L'impression de mieux structurer ses révisions.</li> <li>- Pas eu l'idée d'utiliser le numérique comme un tel outil tout en connaissant pour certains d'entre eux le logiciel.</li> </ul>
<p>Ce qui ne fonctionne pas</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Problème parfois de sauvegarde des fichiers déposés</li> <li>- Certains élèves au sein des groupes participent peu</li> </ul>
<p>Ce qui serait à modifier ou autre situation de classe possible</p>	<p>Evaluer la capacité à organiser et préparer son travail de révision de manière plus autonome et pas forcément au sein d'un groupe.</p>

Lien 1 : [https://padlet.com/lea\\_chat27/chretiente](https://padlet.com/lea_chat27/chretiente)



Lien 2 : [https://padlet.com/fabri\\_meunier/europemedievalepreiselevs](https://padlet.com/fabri_meunier/europemedievalepreiselevs)

