

Cicl : 1, 2 et 3
Livé : tous niveaux
Parlement : Galo

Séquence pédagogique « Se perzenter »

Compétences disciplinaires

Références au programme et au socle commun

COMPÉTENCES TRAVAILLEES	DOMAINES DU SOCLE
Ecouter et comprendre	1. les langages pour penser et communiquer 2. les méthodes et outils pour apprendre
Parler en continu, participer à des échanges	1. les langages pour penser et communiquer 3. la formation de la personne et du citoyen

Compétences

Références au programme LVER

ACTIVITES LANGAGIERES VISEES	ENTREES CULTURELLES	OBJECTIFS LINGUISTIQUES	OBJECTIF PRAGMATIQUE/ COMMUNICATIONNEL	NIVEAU DE CECRL VISE
Compréhension orale et écrite	Parler de soi et des autres	Comprendre et utiliser des questions/réponses	Comprendre les phrases simple de communication	A1
Production orale	Parler de soi et des autres	Reproduire un modèle oral	Utiliser spontanément ces phrases de communication	A1

Attendus de fin de cycle

A1 : L'élève est capable d'interagir de façon simple

A1 : L'élève est capable de comprendre une intervention brève et simple

A1 : L'élève est capable de reproduire un modèle oral

Connaissances et compétences associées

Savoir ce qu'est une carte d'identité

Intentions pédagogiques/ Enjeux

Pouvoir se présenter et connaître les autres.

Proposition de tâche finale : réaliser sa carte d'identité

Evaluations et points de vigilance






- Modalités d'évaluation prévues : Compléter sa carte d'identité
- Points de vigilance : laisser le choix aux élèves d'utiliser la tournure qu'ils préfèrent (j'e nom, je m'hahuche, je m'epele)


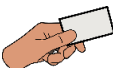
Prolongement/lien entre enseignements : lien avec l'éducation civique, lien avec la musique en travaillant la chanson rythmique cycle 3




Description de la séquence/ Scénario pédagogique Cycle 2 et 3

Afutiaos su Triskell: <https://www.toutatice.fr/portail/share/6UhqkB>

- Chanson « Dis mai don »
- Chanson « Et maël... » (rythmique pour les cycles 3)
- Videyo de Joachin « Coment qe tu t'ahuches ? »
- 4 audios : questions sur la vidéo
- Carte de filomie a rempleni (carte d'identité à compléter) cycle 2 et cycle 3
- *Vifimajjes* « 12 garcailles a perzenter » + qhessions

Séance 2	Explication en français	Traduction et consignes utiles en gallo
Rituels 	Chanter la chanson	V'éz ti souvenance de la chanson « dis mai don » ?
Rebrassage/réactivation 	Poser les 3 questions à 3 élèves Repasser la vidéo et répondre aux 4 questions sonores	Mezë c'ët d'ergarder d'ertour la videyo de Joachin. E pés j'alons acouter des qhessions e reponde. Hai don !
Découverte notion, mémorisation, prononciation  Utiliser les pronoms personnels il/elle i/o il/ole	Projeter les flashcards et dire les prénoms. https://www.toutatice.fr/portail/share/OCKLzX Et poser la question en montrant une des images, bien faire remarquer le changement « je/tu » en « il ou elle »	Coment q'c'ët ti q'ole a nom ? Coment q'c'ët ti q'il a nom ? Il/ole a nom....
Appropriation 	Distribuer les flashcards, une pour chacun – https://www.toutatice.fr/portail/share/IDEd1Z « Maintenant, vous vous levez et vous allez demander aux autres le nom de leur ami. Il faut essayer d'aller voir tout le monde. »	Egâiller les vifs-imaïjes, yeune pour chaqe . « Hai don, mezë c'ët de se chomer e de demander és aotrs les noms de lou coterie. Faot tacher meyen de vaer tous les ebluçons ! »
Fin de séance/consolidation 	Chanter la chanson et trace écrite à coller dans le cahier https://www.toutatice.fr/portail/share/FtdgG4	

Séance 3	Explication en français	Traduction et consignes utiles en gallo
Rituels 	Chanter la chanson	
Rebrassage/réactivation 	Les élèves lèvent leur Flashcard et donne le nom de leur personnage, chacun leur tour, bien entendu.	« Mezë c'ët de haosser sa vif-imaïje e de dire nom de votr coterie, a relaes come de just e de ben entendu »
Découverte notion, mémorisation, prononciation	Poser les questions à plusieurs élèves	Dis mai don, t'és ti un gêrc ou ben eune fie ? Je ses mai.... T'és ti un gêrc ? T'és ti eune fie ? Yan, nenna

 <p>Gârc ou fie? Yan/nenna</p>		
<p>Appropriation</p> 	<p>Maintenant, vous vous levez et vous allez demander aux autres si ils sont des garçons ou des filles. Il faut essayer d'aller voir tout le monde.</p>	<p>« Hai don, mezè c'èt de se chomer e de demander és aotrs si qe v'étes ét un gârc ou ben eune fie.. Faot tacher meyen de vaer tous les ebluçons ! »</p>
<p>Fin de séance/consolidation</p> 	<p>Projeter la carte d'identité et la remplir en même temps https://www.toutatice.fr/portail/share/mgzQZT</p> <p>Cycle 3 : Dessiner juste son visage dans le cadre. Ne pas faire l'âge et l'adresse, cela sera compléter plus tard.</p> <p>Cycle 2 : Se dessiner en pied dans le cadre. Ne pas faire l'âge, cela sera compléter plus tard.</p>	<p>Carte de filomie a rempleni (cycle 3) « Mezè c'èt rempleni votr carte de filomie. Permier c'èt d'ecri votr Nom. V'étes ti qhite d'o votr nom? → yan/nouna Mezè c'èt decri votr ptit nom. V'étes ti qhite d'o votr ptit nom? → yan/nouna Mezè c'èt d'ecri si qe v'étes un gârc ou ben eune fie: « Je ses mai ... » Mezè, c'èt de dessiner ren qe sa goule den la carée-la.</p> <p>Carte de filomie a rempleni (cycle 2) « Mezè c'èt rempleni votr carte de filomie. Permier c'èt d'ecri votr Nom. V'étes ti qhite d'o votr nom? → yan/nouna Mezè c'èt cernaye* si qe v'étes un gârc ou ben eune fie. (*entourer) Mezè, c'èt de se dessiner de piqe en paqe den la carée-la</p>

Réactivation plus tard dans l'année : *chanson cycle 3 rythmique*
<https://www.toutatice.fr/portail/share/r4i0Qw>

Cycle 1 – Eveil à la diversité linguistique

Domaine 1 : Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions

Domaine 2 : Explorer le monde

→ Possibilité d'adapter la séquence pour le cycle 1 en découpant la séance 1 et de travailler avec l'album « la guernouille a la grand goule » https://www.youtube.com/watch?v=xE_IVSy7vm0&t=58s

