



Roule la Galette

de Natha Caputo & Pierre Belvès

Den un petit ôtè, ao râz des bouéz, vivaent un vieu bonome e eune viaille bonefome.

Un jou, le vieu dit a la viaille :

- *J'emeraes ben roucher eune galette dame.*

- *Je pouraes t'en fére yeune si qe j'araes de la fillou.*

- *I n-n a core sûrement un petit cai, roqe don den le solier, balaye la pllace, tu teroueras ben des grains de bllë.*

- *Vère dame, qe dit la viaille qi ét a monter ao solier**, a balayer la pllace e a rasserrer les grains de bllë.

D'o les grains de bllë-la, ole ét a fére de la fillou, d'o la fillou, o ét a fére eune galette, e par après, ole ét a mettr la galette a qhere den le fou.

E vla la galette qhete dame.

- *Ole ét ben d'trop chaode ! qe huche le vieu. Mets-la don a erferdi !*



Aloure, la viaille pôze la galette su le balet* de la couézée.

Ao bout d'un moment de temp, la galette s'ennouye. Doujettement, o s'erusse de la couézée, chet a bas den le courtil e part a cheminer. O role, o role terjou pus lein...

E vla ti pâs q'ole encontre un conin.

- *Galette, galette, je vâs te roucher dame, qe huche le conin.*

- *Nena pâs, qe dit la galette, acoute don ma petite chanson.*

E le conin chome ses longues orailles.

« - *Je ses la galette, la galette. Je ses féte d'o du bon bllë, rasserrer den le solier. En m'a minze a erferdi meins mai, j'eme mieu couri ! Hape-mai si qe tu peûs dame! »*

E o s'ensaove vitement si vitement, q'o se n-n' ale den les bouéz. O role, role qi n'role su la rotte.



E vla q'ole encontre un leû péchard*.

- *Galette, galette, je vâs te roucher dame, qe dit le leû.*

- *Nenni pouint, qe dit la galette, acoute don ma petite chanson.*

- *Je ses la galette, la galette. Je ses féte d'o du bon bllë, rasserrer den le solier. En m'a minze a erferdi meins mai, j'eme mieu couri ! Hape-mai si qe tu peus dame! »*



E o s'ensaove vitement si vitement, qe le leû peut pouint la ratraper seben. O coure, coure qi n' coure den les bouéz e vla q'ole rencontre ... un greûs ourse.

- *Galette, galette, je vâs te roucher dame, qe rouinche l'ourse d'o sa greûsse vouéz.*

- *Nena pouint, qe dit la galette, acoute don ma petite chanson.*

- *Je ses la galette, la galette. Je ses fête d'o du bon bllë, rasserrer den le solier. En m'a minze a erferdi meins mai, j'eme mieu couri ! Hape-mai si qe tu peus dame! »*

E o s'ensaove vitement si vitement, qe l'ourse peut pouint l'ertenî. O role, role qi n'role core pus lein...



E v'la ti pâs q'ole rencontr un renâ.

- *Bonjou a tai la Galette, qe dit le renâ finaod. Come tu és ben ronde, come tu és ben blonde !*

La galette, si tant fieraoode, se met a chanter sa petite chanson e durant le temp-la, le renâ s'aperche, s'aperche core, e cant q' il ét proche vra proche, i li demande :

- *De cai qe tu chantes don la Galette? Je ses vieu, je ouaye dusse, je vouraes ben t'ouir pûs fôt dame. De cai qe tu chantes don ?*

Pour mieu se fére ouir, la galette saote su le néz du renâ e de sa petite vouéz, o repaisse :

« - *Je ses la galette, la galette. Je ses fête d'o du ... »*

Meins, hame ! ... Le renâ l'engoule !



E v'la bout.

Motier :

Le solier : le grenier (ouest), on peut aussi dire guernier (est)

Le balet : le rebord

Péchard : gris (pour le pelage)