

## A LA MANIERE DE ROY LICHTENSTEIN

Nous allons reproduire le **carré** ci-contre afin d'approcher le plus fidèlement possible une œuvre de Roy Lichtenstein.

- 1 ) Dessiner un carré ABCD de 12 cm de côté.
- 2 ) Construire 3 quarts de cercle de centres respectifs A, D et C et de rayon 4 cm.
- 3 ) Construire le quart de cercle de centre D et de rayon 6 cm.
- 4 ) Tracer la diagonale [ BD ] du carré.
- 5 ) a ) Placer le point E tel que :  $E \in [ BD ]$  et  $BE = 3$  cm.  
b ) Construire alors la droite parallèle à [ BC ] passant par le point E. On appelle F le point d'intersection de cette droite avec le quart de cercle de centre C ( ne conserver que [ EF ] ).
- 6 ) a ) Placer le point G sachant que :  
G appartient à [ BD ] et que  $BG = 4$  cm.  
b ) Construire ensuite l'arc de cercle de centre B et de rayon BG. ( ne conserver que ce qui se trouve " au-dessus " de la diagonale [ BD ] )
- 7 ) De la même façon, placer le point H sur [ BD ] tel que  $BH = 6$  cm. Tracer l'arc de cercle de centre B et de rayon BH ( en ne conservant que ce qui se trouve " au-dessus " de la diagonale [ BD ] )
- 8 ) a ) Placer un point I à 1,5 cm de [ BD ], puis, tracer la parallèle à [ BD ] passant par I. ( ne conserver que le segment qui se "trouve " entre les arcs de cercle ).  
b ) Refaire la même chose avec un point placé à 2 cm de [ BD ] Puis avec un point situé à 2,5 cm de [ BD ].

Le carré à reproduire :



L'œuvre " complète " :



