

# Parcours Langues vivantes – Cycle 4

## Descriptif

Parcours multi-compétences évaluant les composantes "numériques" du programme de langues vivantes. Il contient 22 sujets et a une durée approximative de 45 min. Ce parcours, élaboré de manière collaborative, a vocation à évoluer en fonction de vos retours.

N'hésitez pas à nous faire part de vos commentaires et suggestions sur [communaute.pix.fr](https://communaute.pix.fr)

## Lien programmes

La diversité des apports offerts par les technologies numériques autorise la sélection des sources documentaires et le traitement de l'information recueillie. Les élèves se trouvent confrontés à plusieurs types de langages et apprennent à choisir les plus appropriés. Plus largement, ils s'entraînent à tirer parti des ressources que médias et supports numériques leur offrent pour accéder à la pluralité des langues et à la diversité des cultures.

### **Créer un environnement propice à l'apprentissage (document ressource)**

#### **Intégrer les outils numériques pour servir les objectifs spécifiques aux langues**

L'exploitation du numérique fait désormais partie intégrante de l'enseignement des langues, qu'il s'agisse d'activités de réception ou de production. Les outils sont aujourd'hui nombreux et adaptés aux activités d'apprentissage collectives et individuelles. Ils s'intègrent à la pédagogie des langues et lui apportent une plus-value pédagogique à plusieurs égards :

- un accès simplifié à des ressources authentiques diversifiées qui permettent d'exposer les élèves à des variantes linguistiques correspondant à différentes aires géographiques ;
- une individualisation des tâches d'écoute et d'enregistrement et la possibilité de travailler dans et hors la classe, une construction de stratégies individuelles, le respect du rythme de chacun, le développement de la concentration, le développement de compétences d'autonomie et de responsabilisation : selon leur âge, les élèves peuvent par exemple mesurer leurs progrès en ré-écoutant des enregistrements antérieurs sauvegardés ;
- une aide à la différenciation pédagogique, à l'entraînement et à l'évaluation de l'oral ;
- la mutualisation de ressources entre enseignants et la communication avec les parents est facilitée, par exemple grâce au cahier de textes partagé sur l'ENT de l'établissement.

# Sujets Pix traités

## 1.1 Mener une recherche et une veille d'information

Source d'une information	Retrouver et évaluer la source d'une information
Wikipedia	Connaître Wikipedia et son processus de publication
Recherche sur le web	Utiliser un moteur de recherche

## 2.1 Interagir

Messageries instantanées	Connaître les outils de messagerie instantanée
Champs d'un courriel	Envoyer un courriel en maîtrisant ses différents champs (A, Cc, Cci, Objet)
Bonnes pratiques de rédaction d'un courriel	Connaître les bonnes pratiques de rédaction d'un courriel

## 2.2 Partager et publier

Hashtag et mention	Connaître les codes d'écriture sur les réseaux sociaux (hashtag et mention)
Diversité des réseaux sociaux	Connaître la diversité des réseaux sociaux
Utilisation des réseaux sociaux	Utiliser les réseaux sociaux (like, commentaire, événement, groupe)

## 2.3 Collaborer

Consultation en ligne d'un document partagé	Consulter un document partagé en ligne
Edition en ligne d'un document partagé	Connaître les bases de l'édition collaborative d'un document partagé en ligne
Outils d'édition collaborative en ligne	Connaître les outils d'édition collaborative en ligne

## 3.1 Développer des documents textuels

Copier / coller	Savoir copier / coller du texte
Mise en forme des caractères d'un texte	Mettre en forme les caractères d'un texte (gras, taille, couleur, ...)
Saisie de texte	Saisir du texte incluant la ponctuation et les caractères spéciaux
Intégration d'une image dans un texte	Définir la position et la taille d'une image dans un document textuel
Alignement et styles de paragraphe	Définir l'alignement et l'interligne d'un texte ; utiliser les styles de paragraphe.
Outils de traitement de texte	Connaître les outils de traitement de texte et les formats de fichier associés.

## 3.2 Développer des documents multimédia

Formats de son et vidéo	Connaître les formats de son et de vidéo
Lecture et qualité d'une vidéo	Savoir lire une vidéo et en identifier la qualité

## 3.3 Adapter les documents à leur finalité

Droit d'auteur	Connaître et appliquer le droit d'auteur
Licence d'un document	Réutiliser un document accessible sur le web, conformément à sa licence