

# Mont Beau Journal



LYCEE BEAUMONT REDON - AVRIL 2022



25-26/03/2022

# EDITO

Voici le premier numéro de MontBeau Journal, concocté par les lycéens de Beaumont de Redon. En ces temps troublés, nous pouvons nous demander ce que penseraient des extra-terrestres de toutes nos actualités ! A moins que ce soit nous les extra-terrestres ? Nous avons la tête remplie d'informations, malheureusement souvent assez négatives. Alors voilà, ce journal a pour mission de vous mettre dans la tête d'autres idées, telle une pause bienvenue avant, par exemple, les épreuves du bac ! Bonne lecture !

## L'ÉQUIPE



### Julia

15 ans, élève de seconde générale et technologique, section audiovisuel, et option euro. J'adore lire, écrire et je suis passionnée de cinéma. Je ne sais pas du tout encore quel travail je souhaite faire, mais je sais que je veux aider les autres.



### Her\_Mine\_Bhn

15 ans, seconde GT, section audiovisuel et section Euro. Futures spécialités : HLP, HGGSP, LLCE. Espère avoir un travail que j'aime et qui me permet de voyager. Je suis une grande passionnée de cinéma et grande fan de formule 1. Je lis aussi beaucoup de livres sur mon téléphone. Plus tard, j'aimerais être reconnue pour mon travail et faire des dons pour les associations. :)



### Ju.

17 ans, élève de terminale générale. Mes spécialités sont : HLP et HGGSP. Je rêve de partir en école d'art après le lycée, j'adore la nature et je suis mordue de lecture (surtout de la fantasy et des romans graphiques). Fais aussi un peu de guitare et joue du ukulélé.



### Ninus

#Baseball #Musique #Blagues  
#TerminaleGénérale #Fac de Sport

# SOMMAIRE

## CULTURE

La sélection musicale	3
Les films qui ont marqué le cinéma ces 5 dernières années	4-5
Divines	5

## SOCIÉTÉ

Les jeunes et la crise sanitaire	6
Quel accès pour les jeunes aux professionnels de la santé mentale ?	7

## DESSIN

Les techniques de dessin	8-9
--------------------------	-----

## LECTURE

La lecture, c'est nul ! Mais avez-vous tout essayé ?	10-11
Les gemmes de maman	12

## MODE

Les tendances du moment	13
-------------------------	----

## LYCÉE

14

## SANTÉ

15

## JEUX

16



Enora



M.P.



Cannelle



Sandrina



Marie



Juliette



### Kris

17 ans. Aime faire beaucoup de choses manuelles ainsi que dessiner. De même, Kris aime découvrir et faire pleins d'expériences. Enfin, elle a beaucoup de passions qu'on ne peut citer ici. Kris est assez sociable et ouverte à la discussion.

## OURS

Directeur de publication : Dominique Bachelot, Proviseur  
Membres de la rédaction : Juliette J., Ju., Enora G., Marie, Julia P., Ninus., Cannelle., M. P., Sandrina R., Her\_Mine\_Bhn, Kris,  
Dessinateurs : Ju. S., Kris.  
Encadrants : Larissa Fueller, Morgane Le Quéau  
Nombre d'exemplaires imprimés : 100  
Date de publication : le 05 avril 2022  
Numéro gratuit. Contact : [medialyceen.beaumont@mailo.com](mailto:medialyceen.beaumont@mailo.com)  
Publication version papier, avril 2022. Lycée Beaumont, 10 rue du Lycée, 35600 Redon



Par Cannelle et Marie



# SÉLECTION MUSICALE

## ARTISTES COUP DE CŒUR :

### Corbyn :



Chanteur et producteur  
à 28 LABORATORY,  
américano-coréen

- Breathe Again
- Dante's Valley
- Odsee...

### Olivia Dean:

Chanteuse anglaise de  
Soul et R&B...



- Cross my mind
- Echo
- The Hardest Part

## DU CÔTÉ DES PROFS...

### ROCK

Queen  
The Police



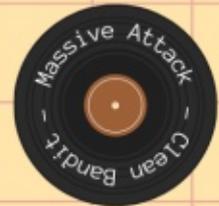
### MÉTAL

Avenged  
Sevenfold



### HIP-HOP

### ÉLECTRO



### MUSIQUE CLASSIQUE

Shostakovich



Léo Ferré

### RAP / DRILL / TRAP

- |                 |         |
|-----------------|---------|
| - Simon Dominic | - Zico  |
| - Central Cee   | - Bloo  |
| - Yung Miami    | - Jessi |
| - Stefflon Don  | - Dave  |
| - IC3PEAK       | - BSTA  |
|                 | - Ziak  |

### OLD SCHOOL

- Ruby Ibarra
- Year of the Ox



## PETITE SÉLECTION FRANÇAISE:

- Nuit Incolore
- TSS (The Sunday Sadness)
- Disiz
- Mazué
- Octavio Mai



### JAZZ/BOSSA NOVA/BLUES



- John Coltrane
- Karen Ramirez

- Nina Simone
- Ray Charles
- Chet Baker
- Ryo Fukui
- Mamamoo

### REGGAE

- Shenseea
- Tash Sultana
- Ayo

### PUNK

- The Ruts
- The Damned
- Dead Kennedys
- Sex Pistols



- Naya - Belunivers
- Offonoff - Photograph
- Colde - Your Dog Loves You
- Mokyo - Hold, 2000V
- Daniel Gunnarsson - The Rivers Told Me Lies

### ROCK



- Stray cats
- Tame Impala
- Glass Animals
- Guns N' Roses
- The Stranglers

### R&B

- Her
- Summer Walker

Plus de recommandations ?  
consultez la playlist YouTube



fait avec canva.com

[https://www.youtube.com/playlist?list=PLXoTun1G3MuHSqdv4NSaauWuZ88x\\_iYOU](https://www.youtube.com/playlist?list=PLXoTun1G3MuHSqdv4NSaauWuZ88x_iYOU)

Par Enora



## LES FILMS QUI ONT MARQUÉ LE CINÉMA CES 5 DERNIÈRES ANNÉES

Pour commencer, lorsque nous évoquons les « blockbusters », nous entendons par là un film, une pièce de théâtre ou un jeu vidéo qui a engendré un grand succès populaire, et ayant généralement bénéficié d'un gros budget. Nous pensons directement à « Titanic », « Avatar » ou encore aux films du MCU (univers cinématographique Marvel). Entre 2017 et 2021, de nombreux films ont pu s'élever au même rang que les films que nous avons cités. Ils seront classés par ordre croissant en fonction du nombre d'entrées qu'ils ont engendrés en France.

5

### PARASITE (2019)

Avec 1,8 millions de places, le blockbuster du cinéma Coréen obtient la cinquième place de ce classement. Ce long métrage mérite totalement sa place : il a su s'imposer sur la scène internationale avec une intrigue poignante et un scénario qui mêle le drame familial à un thriller sur les inégalités sociales. Lors du Festival de Cannes, il reçut la Palme d'or. *Parasite* devient alors la Palme d'or la plus vue en France depuis près de 15 ans.



### BLACK PANTHER (2018)

Nous retrouvons alors un nouveau film du MCU qui a su plaire au public français avec à peu près 3,6 millions d'entrées. On retrouve ce film dédié au protagoniste T'Challa qui incarne le premier super héros noir dans l'univers Marvel. Le scénario est saisissant et les combats sont intenses.

4

3

### STAR WARS LES DERNIERS JEDI (2017)

Comment passer à côté de la saga incontournable Star Wars ? Même 50 ans après la sortie du film qui lança l'engrenage, *La menace fantôme*, on peut constater que cet engouement pour le géant de la science-fiction n'a pas faibli. Le nombre d'entrées lors de sa sortie s'éleva à près de 4 millions. On peut dire que les fans attendaient avec impatience un retour sur le grand écran. En effet, c'est en 2015 que le film *Le retour du jedi* entra sur scène annonçant alors une nouvelle trilogie.





## JOKER (2019)

Ce long métrage retranscrit l'histoire du célèbre antagoniste au maquillage de clown. La performance de Joaquin Phoenix (Joker) a su marquer les esprits dans le public Français. Avec près de 5,6 millions d'entrées, on peut parler d'un franc succès. La mélancolie du personnage transperce l'écran, avec des scènes toutes aussi emblématiques les unes que les autres. On peut voir d'où provient son succès après l'avoir visionné.

2

## SPIDER MAN NO WAY HOME (2021)

1

A la tête de ce classement nous retrouvons *Spider man no way home*, encore un film de super héros qui a su se démarquer par un retour fracassant du fait des nombreuses rumeurs qui émergeaient par rapport au casting. C'est avec presque 7 millions d'entrées que le dernier film de la trilogie *Spider man*, qui a comme acteur pour le premier rôle Tom Holland, se conclut. Les fans de l'homme araignée montrent encore leur fidélité pour la saga qui semble infatigable en termes de box-office.



Le cinéma est donc toujours autant côtoyé et nous avons pu voir son importance lors de cette période de crise sanitaire. Les Français possèdent le même engouement par rapport à ces films, et n'ont pas peur de s'ouvrir un peu plus à des genres différents. Ce classement montre bien la prééminence du cinéma Américain et de ces blockbusters toujours plus attendus.

## CRITIQUE

Par Her\_Mine\_Bhn



Drame/Crimes

2016

1h45m

NOTE: ●●●●●○○○○

Réalisatrice : Houda Benyamina

S. production : Easy Tiger

Prix/Titre : 3 Césars, 1 Caméra d'or

Distribution : Oulaya AMAMRA, Deborah LUKUMUENA, Kevin MISCHÉL, Jisca KALVANDA, ...

**A**u début, je ne me rendais pas compte à quel point ce film allait être aussi perturbant, dans le sens où les événements qui s'y passent sont malheureusement très réels.

On suit une adolescente qui, nous pouvons le voir dès le début, est brisée et très triste intérieurement. Elle essaye de se faire une place dans la société française et dans la vie au sein des cités en suivant une dealuse de drogue. Plus on avance dans le film, plus on découvre qu'elle a beaucoup de problèmes extérieurs, mais aussi au sein de sa famille, et



qu'elle essaye le plus possible de ne pas le montrer aux autres et de rester "forte" face aux situations qu'elle vit.

Le film comporte une fin tragique dont le spectateur n'aurait pas forcément pu se douter, ce qui rend la vie de l'adolescente encore plus injuste qu'elle ne l'est déjà.

Cependant, nous pouvons également suivre l'évolution entre l'adolescente et un danseur adulte, mais je ne comprends pas bien l'intérêt de cette relation parallèle à part pour créer une échappatoire pour elle.

A voir absolument !

Par Julia



# LES JEUNES ET LA CRISE SANITAIRE

Le COVID 19 est un virus qui a touché énormément de personnes autant physiquement que mentalement. Les jeunes font partie des personnes qui ont été les plus touchés par la crise sanitaire actuelle d'un point de vue psychologique.

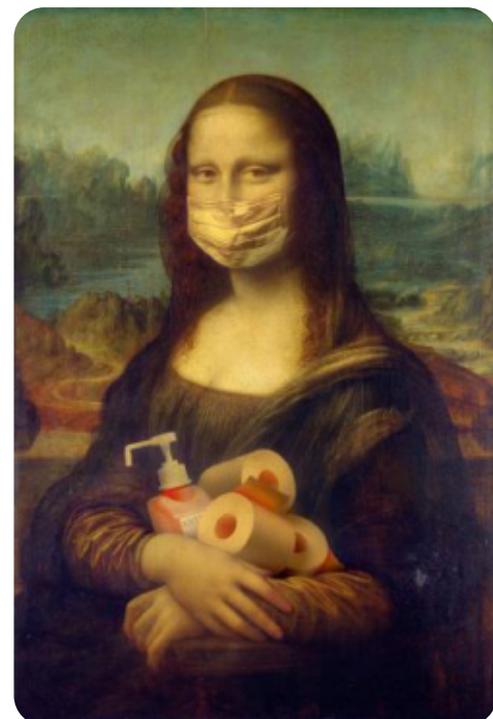
**L**e confinement n'a pas été vécu par tous de la même façon. Certains ont continué à travailler, ont ressenti un fort épuisement, un certain stress et ont mal vécu le manque de socialisation avec les autres, tandis que d'autres ont peu travaillé, voire pas du tout, ont préféré rester chez eux « J'aimais bien le fait de pouvoir rester tranquille chez moi » (Yanis, 16 ans) mais ont eu du mal à reprendre le rythme scolaire engendrant parfois un décrochage.

Les relations familiales ont également été au centre de cette crise sanitaire puisque de nombreuses familles ont dû se retrouver ensemble pendant le confinement. Cela a permis des rapprochements pour certains, leur permettant de passer davantage de temps avec leurs proches. Cependant, pour d'autres, rien n'a été plus terrible. « J'étais censée passer les plus belles années de ma vie... » (Romane, 17 ans).

Le confinement a cependant eu de lourdes conséquences sur les étudiants étant en études supérieures

et vivant dans de petits appartements en ville, complètement isolés. Beaucoup d'étudiants ont perdu leur travail qui leur permettait de payer leurs études, et se sont retrouvés dans une situation de précarité. Un article du journal « Le Progrès », datant de février 2021, déclare que l'association SOS Amitié a connu une forte augmentation des appels passant de 6 000 à 8 000 par jour avec l'arrivée du confinement. Le suicide chez les jeunes a également fortement augmenté avec la crise sanitaire. Les responsables des établissements universitaires sont très inquiets et craignent que la situation « tue plus à terme, que le virus ». Tous ces événements créent une plus forte angoisse de l'avenir que ce soit au niveau professionnel mais également en termes d'écologie, chez les jeunes, suite aux conséquences de la crise.

Les lieux sportifs ou de loisirs ne cessent d'ouvrir puis de fermer constamment, rendant la situation instable. Une pratique sportive régulière et des lieux publics permettant de se rejoindre laissent



Source : Pexels, Yaroslav Danylchenko

une opportunité aux étudiants de décompresser pendant la semaine, permettant des rencontres et une certaine socialisation. Cependant, le COVID 19 a limité, voire stoppé ces échanges essentiels.

Aujourd'hui, la situation s'améliore, cependant, elle reste extrêmement changeante. Des doutes persistent quant aux événements à venir et sur l'évolution de cette crise sanitaire. Je pense que la meilleure chose à faire actuellement est de continuer à faire attention tout en recommençant à vivre normalement, parce que bon, après tout, on ne restera pas adolescents éternellement !

## QUELQUES CHIFFRES

**50%** des jeunes ont peur pour leur santé mentale  
Les addictions ont progressé de **31%**

Source : <https://bit.ly/38dQnLQ>

Par Juliette

J.

# QUEL ACCÈS POUR LES JEUNES AUX PROFESSIONNELS DE LA SANTÉ MENTALE ?

Chez les plus jeunes et particulièrement chez les adolescents, il existe un mythe bien répandu qui est celui de « la crise d'ado ». Cette histoire selon laquelle les plus jeunes passeraient tous par une passe « compliquée », due à leur âge seulement ou à un « trop plein d'hormones », et qui engendrerait des colères ou des « rebellions », parfois contre un système, parfois contre des figures parentales que le jeune ne comprendrait pas. Pourtant, cette idée d'une crise qui est souvent perçue comme illégitime, pourrait bien contribuer à un mauvais traitement de possibles soucis de santé mentale chez les plus jeunes qui ne seraient pas pris au sérieux.

## LES JEUNES, UNE POPULATION PARTICULIÈREMENT TOUCHÉE ?

Selon l'OMS, à l'échelle mondiale, un jeune, âgé de 10 à 19 ans, sur sept souffre d'un trouble mental. La dépression, l'anxiété et les troubles du comportement sont également parmi les principales causes de morbidité et d'invalidité. Dans son rapport, l'organisation affirme une réalité pas toujours prise en compte : celle que lorsque les troubles mentaux des adolescents ne sont pas pris en charge, les conséquences se font sentir jusqu'à l'âge adulte et limite parfois la possibilité de mener une vie épanouissante plus tard. La vraie difficulté semble alors être celle de recevoir de l'aide tout en n'étant pas encore indépendants pour la plupart. Certains peuvent se retrouver bloqués par leur entourage ou simplement par leur situation financière. Aujourd'hui en France, des mesures existent pour répondre à ces problèmes.

## DES SOLUTIONS POUR UN MEILLEUR ACCÈS AUX SOINS ?

La première solution présente (également à Redon), est le CMP (Centre médico-psychologique). Ce centre propose des séances avec des

psychologues, des psychiatres mais aussi une assistante sociale pour ceux de plus de 16 ans et 3 mois. Ces séances peuvent vous être remboursées par la sécurité sociale. Les professionnels de la santé mentale travaillant dans les hôpitaux proposent le même fonctionnement. Pour obtenir un rendez-vous ou un suivi avec eux, il faut néanmoins s'adresser à son médecin traitant au préalable.

Autre solution pour les moins de 18 ans à Redon, le CMPP (Centre Médico-Psychologique Pédagogique), également remboursé par la caisse d'assurance maladie. Avantage, ce centre permet de prendre rendez-vous seul sans l'accord du ou des tuteurs légaux mais demandera malgré tout après quelques séances un contact avec eux pour permettre le remboursement. Malgré l'utilité de ces centres, les listes d'attente pour obtenir un rendez-vous peuvent parfois être très longues.

Malgré tout, une nouvelle mesure va prendre place à partir du 5 avril 2022. La possibilité de se faire rembourser maximum 8 séances chez un professionnel partenaire. Dès le 5, vous pourrez donc vous rendre sur [monpsy.sante.gouv.fr](http://monpsy.sante.gouv.fr) pour trouver un professionnel qui pourra être

remboursé.

L'accès aux soins concerne ainsi la santé mentale en général, mais chez les plus jeunes cela reste un vrai défi en France, pays où on ne paye pas ses consultations médicales. La pandémie a semblé remettre en cause le fonctionnement actuel des rendez-vous chez les psychiatres et psychologues.

Il est alors plausible de se questionner : la France verra-t-elle un jour ses professionnels de la santé mentale complètement remboursés ?

### La maison des lycéens et lycéennes



**ACTU MDL**

**LA MDL, C'EST QUOI ?**

La Maison des lycéens est une association à but non lucratif (qui ne génère pas de revenus). Elle est dirigée par et pour les lycéens. Cette dénomination désigne l'association des élèves présente normalement dans chaque lycée français.

Vendredi 8 avril

**Vente de pulls**

Lieu : entrée du self  
Horaires : 12h15 - 13h15  
Prix : 8.50€ à 25€

Mardi 26 avril

**Débat**

Lieu : CDI  
horaire : 12h15  
Thème : à définir

Clément Houizot

Juin

**Bat de fin d'année**

Préparation en cours..

Plus d'info sur notre compte Instagram\*

A venir

8 mars

**Journée internationale des femmes**

Affichage de portrait de femmes devant la majeure partie des salles de classe du lycée. Objectif : mettre en avant la lutte pour le droit des femmes.

Mars

**Vente de pulls**

Les profits seront dépensés pour les prochains projets de la maison des lycéens.

Février

**Salle MDL**

Ouverture de la salle MDL comme permanence pour les adhérents.  
**Adhésion : 5€**

**Evènements :**

Passés

Un projet vous tient à cœur, vous souhaitez le mener ou participer à sa création ? La maison des lycéens et lycéennes vous le permet ! N'hésitez pas à nous le faire savoir, via notre compte Instagram, mais également en vous adressant à vos élus qui sont là pour ça !

#vousêteslesacteursdunchangement

\*mdl\_lycee\_beaumont

Par Kris



# LES TECHNIQUES DE DESSIN

## Comment bien dessiner des yeux selon Kris! (de face et normal)

commencos par la pupille

cette ligne permet de créer l'angle de l'œil et de faire les limites du contour de l'œil

les petites vagues vont nous permettre de faire les cils correctement car ils se courbent ainsi!

"améliore" l'œil si tu es maintenant à l'aise!

## Comment bien dessiner une bouche selon Kris! (de face et normal)

comme l'étape 2 de l'œil avec les lignes vertes!

la ligne bleue doit sortir un peu!

fait les petites lignes sur les lèvres (les rides) et voilà, un peu de couleur et c'est parfait!

tu peux suivre les mêmes étapes pour faire la bouche autrement!

fait 3 ronds comme ci-dessus aux tailles que tu veux selon la forme des lèvres que tu veux!

dessine l'ouverture de la bouche comme ci-dessus. Plus la ligne est longue, plus la bouche sera grande en longueur.

Ahh

HiHi



Je n'ai cessé de dessiner depuis qu'on m'a fait apprendre l'existence des crayons et des feuilles. J'ai vécu tout mon enfance dedans.

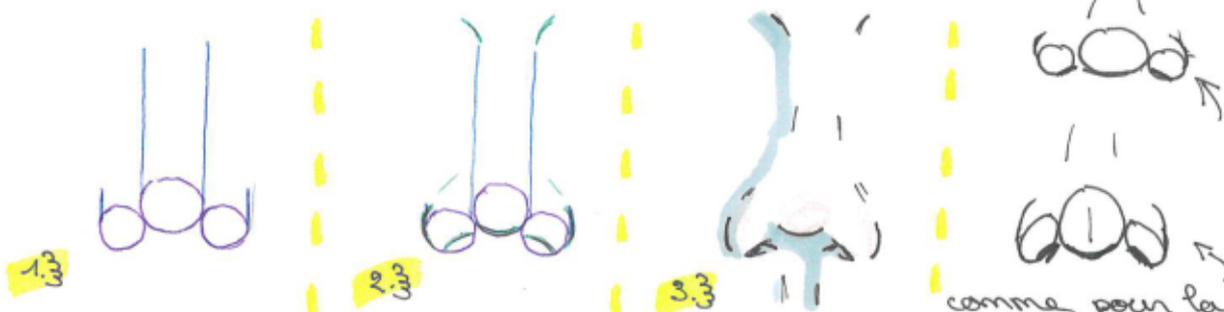
Aujourd'hui je m'adresse à celles et ceux qui souhaitent approfondir leurs techniques en dessin.

Je suis passée par là comme beaucoup de personnes pour m'améliorer en dessin! J'ai fait de la reproduction, des mangas, des personnages de dessins-animés, des cartoons et du réalisme!

Je vais alors te montrer quelque<sup>uns</sup> de mes savoirs en dessin.

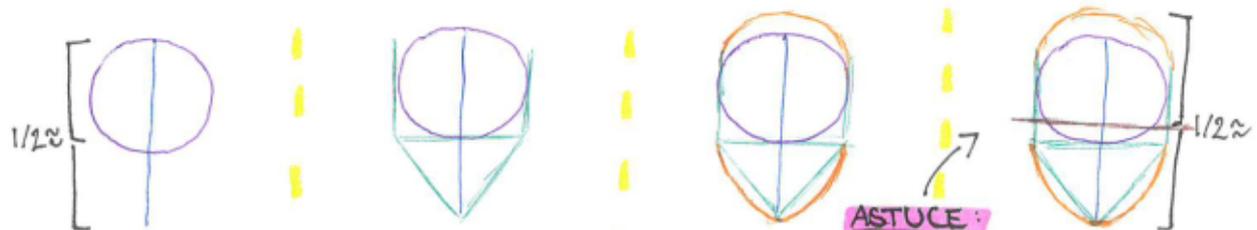
Si tu souhaites mieux voir ce que je dessine, n'hésites pas à voir mon compte d'art sur instagram!

♥ Comment dessiner un nez selon Kreis! (de face et normal)



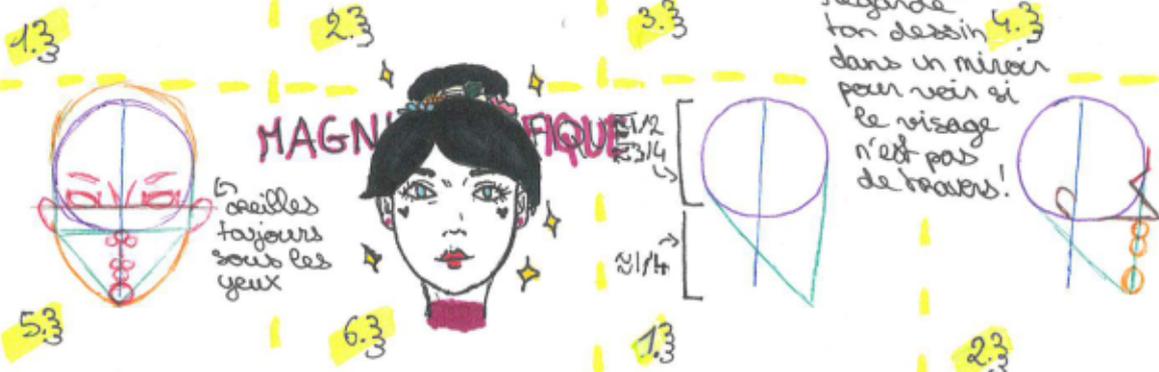
comme pour la bouche: les ronds peuvent être différents

♥ Comment dessiner un visage de face et de profil selon Kreis!



ASTUCE:

regarde ton dessin dans un miroir pour voir si le visage n'est pas de travers!

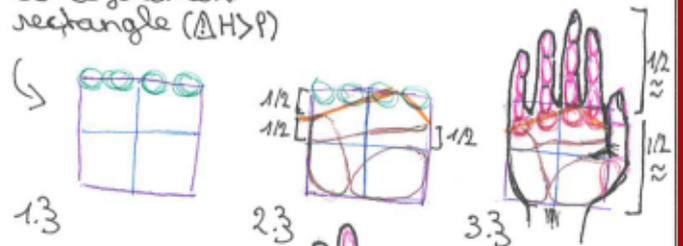


oreilles toujours sous les yeux

LE DG toujours les oreilles sous les yeux!

♥ Comment dessiner une main correctement selon Kreis!

la paume = carré ou légèrement rectangle (A > H > P)



→ Les ronds et les traits sont tes meilleurs amis pour faire le corps humains!

ASTUCE: profite aussi de regarder ta main pendant que tu dessines (vois dessiner sur ta main le modèle).

Tu peux utiliser le modèle que je te propose pour d'autres postures de mains



bon... cette main là est un peu étrange





# LA LECTURE, C'EST NUL ! MAIS AVEZ-VOUS TOUT ESSAYÉ ?

**L**a plupart des adolescents, collégiens ou lycéens, n'aiment pas lire. Pourquoi donc ? Eh bien, c'est simple : la seule littérature qu'ils connaissent, c'est celle qu'on leur impose dans leurs programmes scolaires. A l'école, nous avons déjà tous étudié une œuvre d'un auteur du 17<sup>ème</sup> ou 18<sup>ème</sup> siècle, analysé un texte antique afin de comprendre son sens... Certes, les célèbres auteurs tels que Charles Baudelaire, Victor Hugo, Rimbaud, Simone de Beauvoir, Rousseau... ont de très bonnes idées constructives. Même si pour certaines, on peut faire le rapprochement avec notre époque et en tirer des choses intéressantes, il faut s'avouer la vérité : c'est barbant, et le plus souvent très ennuyeux ! De plus, les "messages cachés" de ces textes "bien écrits", ne sont pas forcément à la portée de tous. En effet, il faut être doté d'un esprit critique littéraire, et posséder une sacrée volonté pour percevoir le sens de la "Littérature" avec un grand L.

Souvent, les élèves ne lisent même pas les livres qu'on leur donne, ils se contentent de recopier des résumés pris sur

Internet. Les plus courageux, ceux qui les lisent assidûment, n'en retiennent pas un mot ! Le pire, c'est que cette habitude restera très longtemps dans leur vie. On ne compte plus le nombre d'adultes blasés et coincés qui ne s'ouvrent plus au monde et gobent les médias qu'ils avalent tous les jours. C'est bien dommage, car la littérature est vraiment très vaste. Je pense que la plupart des jeunes qui prétendent ne pas aimer lire ne connaissent même pas l'existence infinie des genres littéraires. Il y en a vraiment pour tout le monde ! Que vous soyez une personne qui aime les aventures épiques, les histoires d'amour, les drames, les enquêtes, les histoires d'horreurs qui font frissonner, les documentaires, les témoignages, la mythologie... Chaque livre est destiné à une personne en particulier. Comme le dit notre très cher Dumbledore : "C'est la baguette qui choisit son sorcier, Harry !". C'est exactement la même chose avec les livres, ce n'est pas vous qui le choisissez, c'est le livre qui vous choisit. Avant de vous perdre avec toutes ces pensées philosophiques, je vous laisse parcourir la liste des genres que je vous ai concoctée. Ce ne sont que les plus connus, mais il en existe beaucoup d'autres !

## LA ROMANCE



Récit mettant en scène une ou plusieurs histoires d'amour entre des personnages. En général, la relation des personnages est au cœur même de l'histoire, mais il existe de nombreux livres pour lesquels ce n'est pas le cas.

Une des caractéristiques de la romance, c'est que la fin doit obligatoirement se finir bien. Il y a beaucoup de préjugés et de clichés sur ce genre, et il est souvent "mal vu" dans la littérature. Peu importe que vous soyez une fille, un garçon, ou une personne non-binaire, la romance s'adresse à tout le monde ! Si elle vous tente, il ne faut pas que le regard des autres vous atteigne. Restez libre de vos choix.



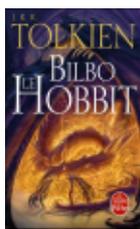
## LE FANTASTIQUE



Souvent confondu avec la Fantasy, il fait partie des piliers dans la littérature de l'imaginaire. C'est un genre littéraire dans lequel le surnaturel fait irruption dans une histoire réaliste. Pour être plus clair, il faut que l'histoire se passe dans notre monde, mais il y a des particularités surnaturelles ou magiques. Cette définition est un peu vague, certes, mais il est très difficile de définir des termes exacts pour un genre aussi vaste que le fantastique. Il peut d'ailleurs se combiner avec bien d'autres styles littéraires.

## LA FANTASY

La Fantasy se passe dans un monde imaginaire créé de A à Z par l'auteur. Souvent, ce sont des récits d'aventures, avec de grandes épopées. Le (ou les) héro(s) doivent répondre à une quête ou doivent combattre un ennemi commun. On retrouve souvent le même type de personnages (elfes, orcs, hommes-loup, humains, fées, ogres, gobelins...) et les schémas narratifs sont souvent similaires (problématique → quête/voyage → combat final → résolution). Néanmoins, malgré les "codes" bien inscrits dans la littérature de l'imaginaire, chaque œuvre est unique et possède sa propre particularité.



## LES ROMANS GRAPHIQUES

Il se peut que malgré tous les conseils que je viens de vous donner, vous n'êtes toujours pas branché pour vous lancer dans la lecture d'un pavé rempli de mots. Ce qui est cool, c'est que ce n'est pas grave ! Le terme "romans graphiques" regroupe absolument tout ce qui est illustré : manga, bandes-dessinées, comics, artbooks, etc... Dans cette catégorie, on peut combiner absolument tous les genres cités au-dessus. Il y en a beaucoup d'autres, mais les décrire en un seul article serait impossible. Avant que certains ne s'en indignent, je tiens à affirmer une chose essentielle : oui, les romans graphiques sont de la littérature. De la littérature illustrée, certes, mais de la littérature quand même. Peu importe le jugement des autres, ceux qui vous disent que les mangas ne sont pas de vrais livres, c'est qu'ils n'y connaissent rien.



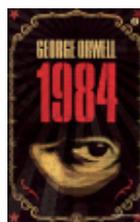
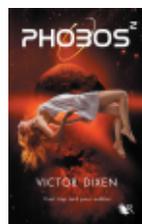
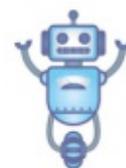
## LE POLAR

Amateurs d'énigmes et de mystères, d'enquêtes, de coupables, de meurtriers, d'affaires secrètes... ? Ce genre est fait pour vous ! Communément appelé "roman policier", le thriller mélange drame, questions, crimes et observation. Le polar et le thriller se ressemblent beaucoup, mais si ces deux mots existent, c'est bien parce qu'il y a une différence. Le polar se place surtout du point de vue de la victime ou de l'inspecteur. Le thriller met un accent plus particulier sur la peur et le suspense, il donne une ambiance angoissante et attrayante à la lecture. Certains Thriller peuvent même être du point de vue de celui qui a commis le crime... Néanmoins, les deux représentent le même type d'histoire, donc si vous voulez vous lancer, ne vous cassez pas la tête, et foncez !



## LA SCIENCE-FICTION

Ici, on parle futur, on parle technologie, progrès scientifiques, transhumanisme... Elle s'inspire de notre monde actuel, mais en change un ou deux facteurs, souvent à partir d'une problématique. La science-fiction se divise en deux grandes sous-catégories : la Dystopie et l'Utopie. L'Utopie, c'est la définition du monde parfait, celui dans lequel il n'y a aucun problème. Les gens qui y vivent sont heureux, n'ont jamais de conflits, et vivent toujours dans la paix. La Dystopie, c'est le contraire ; il s'agit d'un monde horrible, qui se finit mal, et où rien ne va. Si vous êtes tentés d'explorer ce genre, je tiens à vous avertir que la frontière entre les deux est beaucoup plus compliquée qu'il n'y paraît. L'Utopie tourne très souvent en Dystopie...



Peu importe le livre ou le genre que vous choisissez de lire, il y aura toujours des personnes pour vous critiquer. Restez forts, et faites-vous plaisir, car la lecture est avant tout un loisir, au même titre que regarder des séries sur Netflix par exemple. Si vous avez lu cet article jusqu'au bout, mais que vous n'êtes toujours pas convaincus, c'est que la lecture n'est tout simplement pas faite pour vous. Tout le monde à ses propres hobbies et ses propres goûts, et personne ne doit culpabiliser car ce ne sont pas les mêmes que les copains de l'école. Le plus important, c'est de faire des choses que vous appréciez. Prenez soin de vous ♥



# Les gemmes de maman



Bonne année ! » C'est ce que j'entendais de loin. Par-dessus, j'entendais des bruits de moteur de la voiture dans laquelle j'étais. J'entendais mes pleurs qui ne cessaient pas, j'entendais d'autres voitures. De temps en temps, c'était des fonds de musiques populaires ou électro, et aussi des klaxons, cris, rires. Tout ce que j'avais envie de voir où faire, tout ce que j'espérais, revoir et refaire un jour. Mais pour l'instant, j'avais peur, j'étais pétrifiée. Je voulais crier, mais je n'y arrivais pas ; j'avais peur et j'avais un bâillon dans la bouche. Je m'étais faite kidnapper, sans que personne ne le voit. Au milieu de la foule, à quelques centimètres de mes parents et mon grand frère.

« **Kidnappée** ». Ce mot sonnait maintenant différemment. Je l'imaginais sur des affiches, à la télé peut-être, associé à mon prénom. « Théorah Millet, 15 ans, disparue ce 1<sup>er</sup> janvier 2020 à Brest ». J'essayais désespérément de me détacher de la situation, de penser à ça comme si ce n'était pas en train d'arriver. Mais le dos d'âne qui me fit me cogner la tête contre le haut du coffre me ramena à cette paniquante réalité. Alors, j'essayai de penser au peu que je savais sur mon ravisseur, comptant sur une potentielle et miraculeuse chance qu'il ouvre le coffre avant la destination finale, sur le bord de route ; quelque chose comme ça, pour que je puisse partir en courant et le dénoncer aux autorités. J'ai cru voir une bague sur sa main, mais je ne suis même pas sûr. Il a pris toutes les précautions pour que je ne vois pas son visage. Mais je l'imaginais pareil que dans tous les films d'horreur. Pas soigné, quelques problèmes mentaux ou de santé, qui sait, les deux peut-être. Le dos courbé, la quarantaine. Ou peut-être plus effrayant encore, le psychopathe par excellence. Soigné de la tête aux pieds ; distingué, riche, menteur professionnel, et à qui on n'oserai pas faire perdre du temps pour une vulgaire gamine de 15 ans. Et



s'il a la typique maison au milieu de nulle part, je n'ai plus vraiment de chance de survie. Alors, croisant les doigts, j'espérais qu'il ouvre le coffre, prête à sauter sur lui s'il le fallait pour m'enfuir. Mais j'avais beau attendre, rien ne se passait. Et cause du noir obscur autour de moi, du redondant mais apaisant bruit de la route et de mes yeux fatigués après autant de temps à avoir pleurés, je me suis endormie.

Certainement pas directement, je me réveille. Ouvrant les yeux et ne voyant rien, je me souviens de ce qui m'est arrivé et je sens mon cœur comme se recroqueviller sur lui-même. Et essayant de savoir à la fréquence de passage des voitures que j'entends à quelle heure de la journée on peut être, (petit jeu que mon frère me faisait faire quand je me réveillais dans la voiture pendant un long trajet), je remarque que je n'en n'entends plus aucune, mais qu'en plus, la voiture s'est arrêtée.

Puis après quelques interminables minutes à attendre sans un bruit, une lumière s'engouffre après le cliquetis du coffre, me piquant les yeux. Et m'enlevant mon bâillon, ce n'était ni un vieux courbé, ni un riche psychopathe devant moi, mais une magnifique jeune femme avec un doux sourire maternel. Je me sentais comme Neil dans *Les Effacés* de Bertrand Puard. Je m'attendais déjà à voir quelqu'un arriver en me disant que j'étais là pour faire des missions secrètes contre le gouvernement qui nous manipule ou un truc du genre. Mais à la place, la douce femme me demande de la suivre avec un grand sourire. Me rappelant qu'elle est quand même ma ravisseuse, je m'apprête à me jeter sur elle quand elle me dit d'un ton clair, glacial et d'une voix déterminée, levant une seringue devant mon cou, « Suis-moi tranquillement ma fille ou Maman sera fâchée ».

**Ceci était le premier chapitre de l'histoire. La suite est disponible au CDI. Venez la lire !**

Par M.P et  
Sandrina



LES TENDANCES

# MODES

LES CHAUSSURES DU MOMENT



Vous ne serez PLUS perdu quand vous vous voudrez sortir. Maintenant vous savez exactement quoi mettre. Vous ne pourrez pas dire "je n'ai rien à me mettre" alors que ce journal vous donne pleins d'astuces !

Source des images : Asos.com, missguidedfr.fr

On pourrait dire que la mode, c'est la nouveauté, l'originalité, parfois même une provocation contre l'ordre établi. En rupture avec les traditions, c'est un précieux indicateur de l'évolution de notre société.

La paire du jour :

Les baskets



*Idées de tenues de soirée*



Robe chic et élégante



Robe courte crème à longues manches

Idées de tenues gars



## INFO VIE SCO

Pour la poursuite de vos études après le lycée : le site Parcours Sup valorise tous ceux qui sont engagés dans des actions citoyennes. Alors n'hésitez pas à tenir dès la seconde un récapitulatif de toutes vos activités (au sein du lycée ou à l'extérieur) pour ne pas les oublier le moment venu !



Auteur : jump by Freepik

## CLUB MUSIQUE

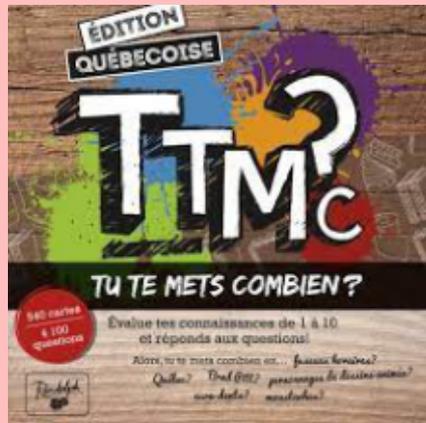
Créneaux de répétition pour les personnes motivées pour faire de la musique ! Rendez-vous tous les mercredis de 12h30 à 16h30, en salle de musique du collège (1<sup>er</sup> étage).



(Réfèrent : Géraud Vilaseca, AED)

## LUDOTHEQUE DU CDI DES LYCEES

Envie de vous auto-évaluer sur des sujets aussi divers que les cure-dents ou Harry Potter ?



Faites équipe pour résoudre les enquêtes !



Par Sandrina



## Harcèlement scolaire

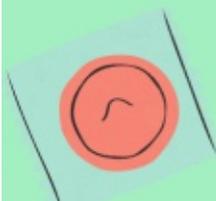
Le harcèlement scolaire est le fait pour un élève ou un groupe d'élèves de faire subir de manière répétée à un camarade des propos ou des comportements agressifs. Les actes considérés comme du harcèlement scolaire sont par exemple les moqueries, les brimades, les humiliations, les insultes.

Un numéro d'écoute et de prise en charge au service des familles et des victimes : le 3020



www.honauharcelement.education.gouv.fr

Par Cannelle et Marie



# SEX EDUCATION

La contraception, une affaire de femme cisgenre\*?

"La contraception est un moyen pour les femmes de ne pas tomber enceinte. En ce qui concerne les Infections Sexuellement Transmissibles (IST), les préservatifs (masculins et féminins) restent le seul moyen de s'en protéger."

C'est ce qu'on peut lire par exemple sur le site La contraception, qui et où ? (filsantejeunes.com)

Lorsqu'on lit ces quelques mots, on prend conscience que la responsabilité contraceptive repose uniquement sur la femme. Pilule, stérilet, implant, diaphragme, anneau vaginal... Les méthodes de contraception sont pourtant nombreuses.

## La contraception féminine



L'anneau vaginal



L'implant



La pillule



le stérilet

## La contraception masculine



Le préservatif



La stérilisation



Le caleçon chauffant



La contraception hormonale

Il existe en effet dans le monde une pluralité de méthodes contraceptives et ironiquement les femmes disposent d'une dizaine de méthodes de contraception différentes tandis que les solutions proposées aux hommes restent encore peu nombreuses et mal connues. Ainsi, nous allons vous en présenter.

## VRAI OU FAUX ?

> VIH et SIDA veulent dire la même chose.

Faux - VIH est le nom de l'agent pathogène responsable de l'infection par le VIH. SIDA est le nom donné au stade avancé de l'infection par le VIH. D'ailleurs, il existe un traitement d'urgence (TPE) qui doit se prendre au plus tôt après une exposition au VIH (48h au plus tard). Le plus simple est d'aller aux urgences.

> On peut transmettre le VIH en embrassant quelqu'un sur la bouche.

Faux - Le VIH ne se transmet pas par la salive, mais par le sang, le lait maternel, le sperme, le liquide pré-séminal et les sécrétions vaginales.

> On peut attraper une IST dans des toilettes.

Faux - Les IST se transmettent de manières à multiples.

> Les moustiques transmettent le VIH.

Faux - Les moustiques aspirent du sang, il n'en donne à un virus : le VIH ne peut pas être transmis de cette manière.

> Les femmes ayant des rapports sexuels avec d'autres femmes n'ont aucun risque de contamination aux IST.

Faux - le risque de transmission d'IST entre femmes est nul : pensez à communiquer et vous protéger.

> On peut développer un cancer du col de l'utérus à cause des papillomavirus.

Faux - certains types de papillomavirus peuvent causer un cancer du col de l'utérus. Il existe un vaccin qui protège de certains de ces virus.

> En France, on peut se faire dépister gratuitement.

Vrai - si tu vas dans un CeGIDD (centre de dépistage), tu pourras te faire dépister gratuitement. Tu peux aussi aller dans un planning familial ou consulter ton médecin. D'ailleurs, même mineure, tu peux te faire dépister sans entrer tes parents au courant.

> Tous les jours, un million de personnes contractent une IST dans le monde.

Faux - en France, les IST ne cessent d'augmenter.

\*Selon Le Larousse : Se dit d'une personne dont l'identité de genre est en adéquation avec le sexe assigné à sa naissance.



# Jeux

**Blague :** *Un policier arrête un automobiliste :*

- « Vous n'aviez pas vu le feu rouge ? »
- Si, c'est vous que je n'avais pas vu ! »



## TAKUZU

Faciles

		0				0	0	
	1			1	1			1
						0		
		0						
				0			0	
			0		1			
0	0			1				0
			0					
	0		0		0		0	0
	0					0		

			0	0			1	
		0			1			1
		0						1
	1						0	
1				0	0			
		1						0
	0		1					
1		0	1			0	0	
1	1			0				
	1		1					0

**Règle du TAKUZU :**

Chaque ligne ou colonne ne doit pas comporter plus de deux 0 ou deux 1 à la suite. Le nombre de 0 et de 1 doit être égal sur une même ligne et une même colonne. Enfin, aucune ligne ou colonne ne peut être identique. Bonne réflexion et bon jeu !

## SUDOKU

Moyen

5			4					2	
4								8	
			2	8	7				
	9							3	
	4	1					6	9	
	2							8	
		4						3	
	8	6						5	4
			3	1	4				

Expert

			9	1	6			
1		6		3				
						2	8	
						1	3	4
			8					
4	6	2						
	2	7						
			3		8			6
			4	5				

**Règle du SUDOKU :**

Chaque rangée, colonne et carré (9 espaces chacun) doit être rempli avec les numéros 1-9, sans répéter aucun nombre dans la rangée, la colonne ou le carré. Chaque chiffre ne doit apparaître qu'une seule fois dans chaque ligne, colonne et case. Ça a l'air compliqué ? A vous de jouer ;)