

**GRILLE DE MISE EN ŒUVRE D'UNE SITUATION D'APPRENTISSAGE SUR LES NOUVEAUX PROGRAMMES D'HG**

|  |   |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Thème :</b></li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Programmation</b><br/>Volume horaire :</li> </ul>   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Chapitre ou question :</b></li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Respecte parité histoire/géographie <input type="checkbox"/></li> <li>Si déséquilibre quelle justification pédagogique :</li> </ul>  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Question-clé, fil directeur, problématique :</b></li> </ul>  |   |
| <b>Repérage dans les cycles d'apprentissages</b>   |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Réactivation (notions, connaissances, capacités)</b><br/>→ vue en cycle 4 :</li> <br/> <li>→ vu en lycée :</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Lien avec les programmes précédents</b><br/>→ pts communs / différences :</li> </ul>  |
| <b>Repérage dans les capacités travaillées inscrites dans les programmes d'HG</b>  |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Capacités particulièrement travaillées :</b></li> <li><input type="checkbox"/> Maîtriser des connaissances</li> <li><input type="checkbox"/> Mener un travail personnel</li> <li><input type="checkbox"/> Analyser et critiquer des documents variés</li> <li><input type="checkbox"/> Prendre des notes</li> <li><input type="checkbox"/> Connaître et se repérer</li> <li><input type="checkbox"/> Contextualiser</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Employer les notions et le lexique spécifiques <input type="checkbox"/> Transposer un texte en croquis</li> <li><input type="checkbox"/> Réaliser des productions graphiques et cartographiques</li> <li><input type="checkbox"/> Savoir lire, comprendre et apprécier docs spécifiques HG</li> <li><input type="checkbox"/> Conduire une démarche et la justifier.</li> <li><input type="checkbox"/> Construire une argumentation</li> <li><input type="checkbox"/> Utiliser le numérique</li> </ul>   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Notions essentielles à acquérir</b></li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Repères fondamentaux pour l'élève</b></li> </ul>  |
| <b>Choix pédagogiques de mise en œuvre</b>   |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Démarche pédagogique retenue</b></li> <li><input type="checkbox"/> Démarche inductive<br/>(Étude en histoire, étude de cas en Géo + Mise en perspective)<br/>→ Sujet de l'étude ou EDC :</li> <li><input type="checkbox"/> Démarche déductive<br/>→ Justification pédagogique :</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Organisation de la situation d'apprentissage retenue :</b></li> <li><b>AVANT l'enseignement</b></li> <li>1. Tester (niveau des prérequis) : <input type="checkbox"/></li> <li>2. Réactiver (notions, connaissances utiles) : <input type="checkbox"/></li> <li>3. Préparer (fournir clés d'accès, repères) : <input type="checkbox"/></li> <li><b>PENDANT l'enseignement</b></li> <li>1. Soutenir (étayage) : <input type="checkbox"/></li> <li>2. Adapter (supports, consigne, exigences) : <input type="checkbox"/></li> <li>3. Évaluer : <input type="checkbox"/></li> <li><b>APRÈS l'enseignement</b></li> <li>1. Exercer (automatisation, consolidation) : <input type="checkbox"/></li> <li>2. Revoir (retour / difficultés effectives) : <input type="checkbox"/></li> </ul> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Part du travail en interaction...</b></li> <li><input type="checkbox"/> Aucun</li> <li><input type="checkbox"/> Dispositif de coopération<br/>(Partage spécifique des tâches, structure de l'activité pédagogique imposée.)</li> <li><input type="checkbox"/> Dispositif de collaboration<br/>(Aucune répartition des tâches, tous travaillent ensemble à chaque étape)</li> </ul>   |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Pédagogie de la transmission envisagée et son lien avec la construction des savoirs par les élèves</b></li> <li><b>Récit du professeur</b> (quand ? quoi ? durée ? objectifs ?)</li> <li><b>Écoute active</b> (Quand ? Support ? objectifs ?)</li> <li><b>Consolidation par une mise en activité effective des élèves</b> (Quand ? Durée ? objectifs ?)</li> </ul>   |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Travail hors classe envisagé...</b></li> <li><input type="checkbox"/> Devoirs de pratique (<i>exercices d'application et de révision ; mémorisation</i>)</li> <li><input type="checkbox"/> Devoirs de préparation (<i>lectures ; recherches docu.</i>)</li> <li><input type="checkbox"/> Devoirs de poursuite (<i>exos de découverte et de construction des connaissances</i>)</li> <li><input type="checkbox"/> Devoirs de réflexion ou de créativité (<i>Travaux d'analyse ; écrits libres</i>)</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Évaluation envisagée</b></li> <li><input type="checkbox"/> diagnostique <input type="checkbox"/> à l'oral / <input type="checkbox"/> à l'écrit</li> <li><input type="checkbox"/> formative <input type="checkbox"/> production de groupe</li> <li><input type="checkbox"/> autoévaluation formative <input type="checkbox"/> Évaluation différenciée</li> <li><input type="checkbox"/> sommative <input type="checkbox"/> prépa BAC ECC</li> </ul>  |

## PRÉSENTATION DU DÉROULEMENT DE LA SÉQUENCE

- Description libre des modalités de mise en œuvre (scénario pédagogique, activité, modalités de travail, etc.) :