

Rencontre du numérique

3 mai 2016

4 focus pour une classe inversée réussie :
planification, matériel pédagogique, engagement, évaluation

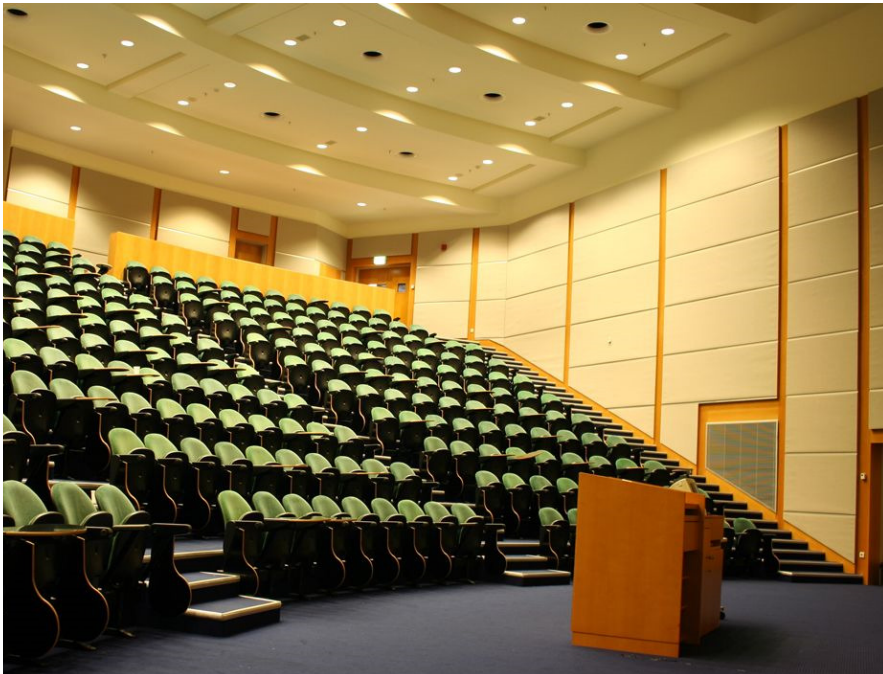
Elsa Chusseau, ingénieure pédagogique SUED – Université Rennes 2

Exemple d'une

classe inversée

Psychologie du développement

Licence 1 STAPS



6 cours en amphithéâtre d'1h30



6 TD d'1h30



Des heures de travail personnel

4 focus

classe inversée

1^{er} focus

La planificación

Cours et TD	Programme	Travail à faire	Travail complémentaire
CM1 et TD1			
CM1 (en amphi)	Présentation du fonctionnement du cours Introduction à la psychologie du développement	S'il y a un cours où il vaut mieux être présent c'est celui-là !	
CM1 (après le cours)	Introduction à la psychologie du développement	Revoir et approfondir le cours en ligne	Lire l'article de P. Greco Visionner le cours "la qualité de l'information"
TD1	Qu'est-ce que la psychologie, quels sont ses domaines, quelles sont ses méthodes ?	Lire les textes en ligne, faire un résumé, apporter vos notes de CM	Compléter vos notes, lire les éléments de correction Regarder la carte mentale sur l'apprentissage
CM2 et TD2			
CM2 (avant le cours)	Présentation de la théorie de Jean Piaget et des concepts relatifs	Travailler le contenu du cours avant de venir en amphi	Prendre des notes, et poser des questions sur le forum CM2
CM2 (en amphi)	Réponses aux questions du forum, approfondissement des notions à l'aide d'exemples + focus "structure"	Compléter vos notes de cours	
TD2	Approfondissement des notions de schème, assimilation, accommodation et équilibration via l'observation 180	Lire les informations contenues sous le lien en ligne, faire un résumé, apporter vos notes de CM	Compléter vos notes, lire les éléments de correction
CM3 et TD3			

Plateforme pédagogique



CM 2 / TD 2 : Théorie de Jean Piaget et les concepts relatifs



Accès au cours en ligne (CM2)

Si besoin, activez Quick Time et privilégiez le navigateur web Firefox.



Forum dédié au CM2 et TD2



Consignes du TD2.



Remise des travaux de groupe

2^{ème} focus

Le matériel pédagogique

Module d'autoformation en ligne créé avec Opale

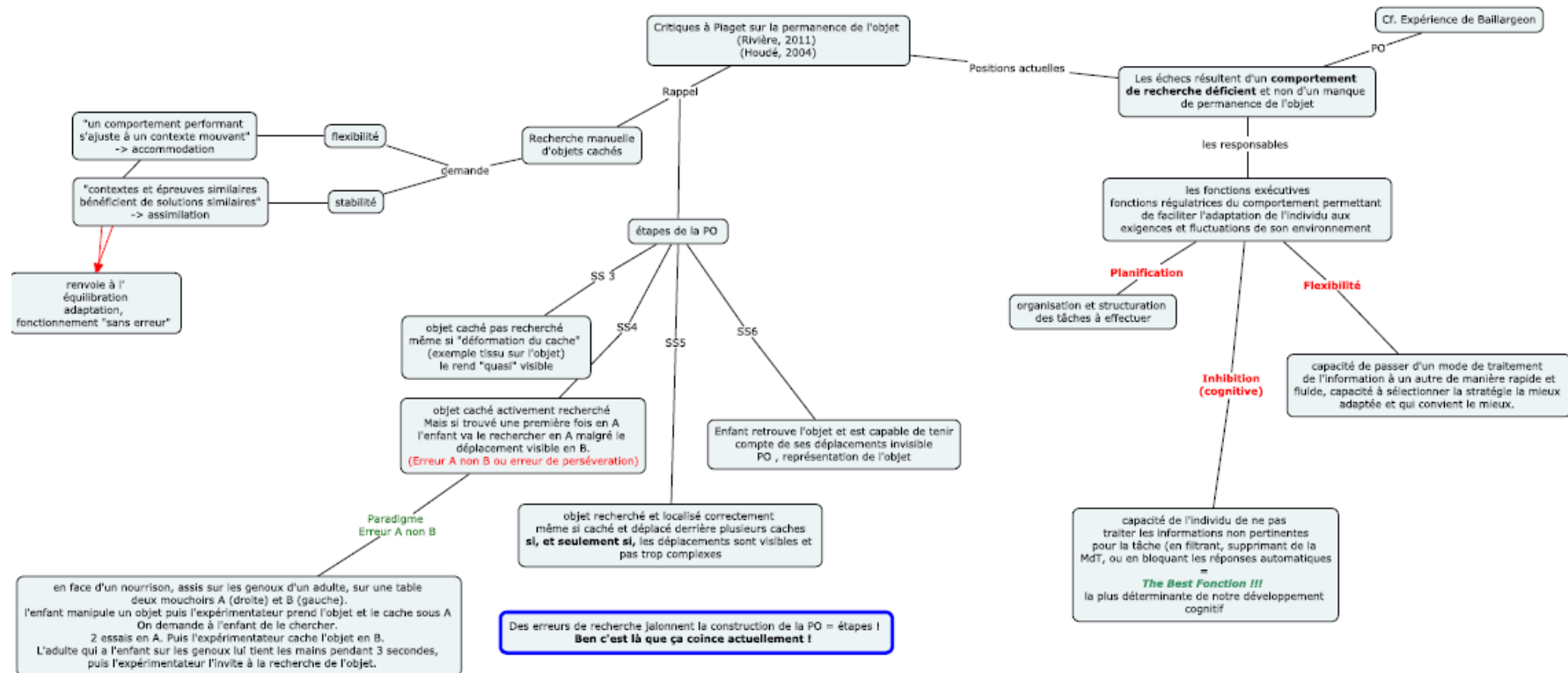
- ☆ Objectifs ✓
- ▼ Introduction ✓
- 📄 Propos liminaires ✓
- ▼ Qu'est-ce que la psychologie ? ✓
- 📄 Définition ✓
- 📄 Un peu d'histoire ✓
- 📄 Les méthodes en psychologie ✓
- 📄 La psychologie du développement ✓
- 📄 La notion de développement ✓
- 🎯 Exercice : Question de culture générale ✓



Qu'est-ce que la psychologie ?

- 📄 Définition
- 📄 Un peu d'histoire
- 📄 Les méthodes en psychologie
- 📄 La psychologie du développement
- 📄 La notion de développement
- 🎯 Exercice : Question de culture générale

Carte mentale cmaptools



3^{ème} focus

L'engagement

Préparer la démarche

Prendre connaissance du cours

- C'est le **lire attentivement** en prenant des notes, en résumant, synthétisant, réorganisant le cours et en se posant des questions !
- C'est poser des questions sur le forum du CM sur ce que l'on ne comprend pas.

Pour visionner les vidéos contenues dans le cours, il est parfois utile d'



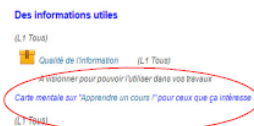
- Ce N'est PAS le survoler ou y jeter un œil distrait !
- Mais ce n'est pas non plus l'apprendre par cœur !

Le cours en présentiel

- 3 temps :
 - **Le premier** : de réponses aux questions posées sur le forum. Si vous en avez pas, j'en aurai ! Mais là ce sera à vous d'y répondre !
 - **Le second** : d'exemplification des concepts ou parties de stades du développement
 - **Le troisième** : d'approfondissement des concepts ou parties de stades du développement

Avantages de la classe inversée ! *ben si y'en a !!*

- **Pour l'étudiant**
- Ne pas avoir à prendre toutes les notes du cours !
- Avoir des notes complètes (celles de la prof) sur lesquelles travailler (lire, résumer, synthétiser, réorganiser ..)
- Ne pas venir en amphi si je n'ai pas besoin de compléments
 - **Mais cela demande :**
- Une bonne organisation
- Une autonomie dans le travail
- De développer des stratégies d'apprentissage
- Bref, **d'être acteur de ses apprentissages / de sa formation et non consommateur !**



Vous venez en cours **SI et SEULEMENT SI !**

- Vous avez fait un effort minimal de lecture du CM avant de venir
 - Accessible à tout individu normalement « cortiqué »
 - Accessible à tout bon lecteur et bon compreneur
- Vous êtes intéressés par les exemples et les compléments
- Vous êtes des fans de « Questions pour un champion »
- Vous voulez utiliser vos Smartphones autrement que pour aller sur Facebook !

Synthétiser le cours : carte mentale

https://framindmap.org/c/maps/

Framindmap

Nouvelle Importer Label Rechercher

Toutes les cartes Mes cartes Partagées avec moi Favoris Certes publiques

Nom	Créateur	Date dernière modification
Psychologie Consigne TD1 (1)	Marie	Il y a environ 2 mois Marie Lafoux
Psychologie	denis	Il y a environ 2 mois denis lechevalier
TD 1 Psycho	Guillaume	Il y a environ 2 mois Guillaume MAILLOT
Psychologie Consigne TD1 (1)	Emilien	Il y a environ 2 mois Anne DEF
Psychologie Consigne TD1 (1)	Arthur	Il y a environ 2 mois Anne DEF
Psychologie Consigne TD1 (1) (1)	Aléonor	Il y a environ 2 mois Aléonor Laine
Psychologie Consigne TD1 (1)	malo l	Il y a environ 2 mois malo Le Floch-Lescop

Framindmap Nom: Psychologie Consigne TD1 (1) Bienvenue, Anne | Mes Wisemaps | Tutorial Video | Raccourcis | Déconnexion

11-20 of 22

```
graph LR; Root[Psychologie Consigne TD1] --- Q1[Qui sont les auteurs de ce travail?]; Root --- Q2[Quels sont les différents domaines de la psychologie?]; Root --- Q3[Quelles sont les différentes méthodes employées en psychologie?]; Root --- Q4[Comment définir la psychologie?]; Q1 --- A1[équipe 4]; Q1 --- A2[groupe 4]; Q1 --- A3[Calvez Antoine, De Saevsky Léa, Letort Julien, McCarmey Louise]; Q1 --- A4[www.gileguarin.com]; Q1 --- A5[www.philss.com]; Q1 --- A6[www.sains-infirmier.com]; Q1 --- A7[www.jamet.org]; Q1 --- A8[www.durkheim.uchicago.edu]; Q1 --- A9[www.le-cercle-psy.scienceshumaines.com]; Q2 --- B1[développement]; Q2 --- B2[clinique]; Q2 --- B3[sociale]; Q2 --- B4[cognitive]; Q2 --- B5[différentielle]; Q2 --- B6[de l'éducation]; Q3 --- C1[Définir les termes méthodes et techniques]; Q3 --- C2[A citer et définir]; Q4 --- D1[étiologie]; Q4 --- D2[études des variations de comportements entre les individus au niveau intra et interindividuel]; Q4 --- D3[Noeud sous-titre]; Q4 --- D4[à citer et définir];
```

Qui sont les auteurs de ce travail ?

- équipe 4
- groupe 4
- Calvez Antoine, De Saevsky Léa, Letort Julien, McCarmey Louise
- www.gileguarin.com
- www.philss.com
- www.sains-infirmier.com
- www.jamet.org
- www.durkheim.uchicago.edu
- www.le-cercle-psy.scienceshumaines.com

Quels sont les différents domaines de la psychologie ?

- développement
- clinique
- sociale
- cognitive
- différentielle
- de l'éducation

Quelles sont les différentes méthodes employées en psychologie ?

- Définir les termes méthodes et techniques
- A citer et définir

Comment définir la psychologie ?

- étiologie
- études des variations de comportements entre les individus au niveau intra et interindividuel
- Noeud sous-titre
- à citer et définir

Qui sont les sciences humaines et sociales (SHS) ?

- anthropologie, philosophie, psychanalyse, psychologie, sociologie

S'approprier le cours : prezi

The screenshot shows the Prezi website interface. At the top, there is a navigation bar with the Prezi logo and the text 'MES PREZIS', 'EXPLORER', and 'AIDE ET ASTUCES'. Below the navigation bar, there is a search bar with the text 'Tous les prezis' and a magnifying glass icon. The main content area displays a grid of search results. The first result is a blue button that says 'Créer un nouveau prezi'. The second result is a Prezi titled 'TD 4 : équipe 3' by Florent Riou, dated 30 mars 2016. The third result is a Prezi titled 'Théorie de l'esprit Eq...' by Emotte Salomé, dated 30 mars 2016. Below the search results, there are several Prezi thumbnails, including one titled 'Exercice 1' and another titled 'PSYCHOLOGIE'. The Prezi thumbnails show various diagrams and text related to psychology and cognitive development.

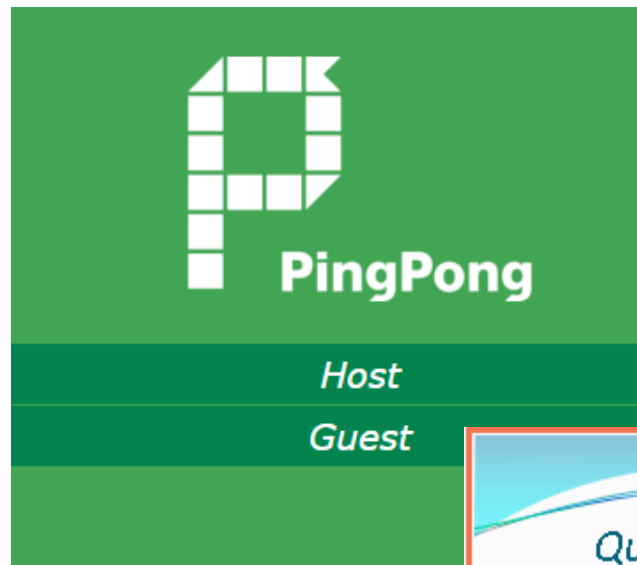
Théorie ? Esprit ?

- On demande à un enfant s'il préfère les gâteaux ou les légumes. Il répond les gâteaux. On lui dit que son camarade préfère les légumes.
- **Ex 1.** Que va-t-il lui donner pour lui faire plaisir ?
 - à 2/3 ans ?
 - à 5 ans ?
- Et pourquoi ?

Vous allez devoir ..

- A l'aide d'une présentation sur PREZI (nouvel outil)
 - Expliquez la théorie dont il est question
 - Expliquez les paradigmes expérimentaux
 - Et répondre aux questions des exercices 1 à 7 et commenter vos réponses à chaque fois
- Mais avant une petite vidéo pour vous aider..

Tester sa compréhension du cours Ping Pong



Le cours

- Q1 : Avez-vous lu le cours ? (true = oui ; false = non)
- Q2 : L'avez-vous résumé ? (true = oui ; false = non)
- Q3 : L'avez-vous réorganisé ? (true = oui ; false = non)
- Q4 : L'avez-vous compris ? (de 1 pas du tout à 5 tout à fait)
- Q5 : L'avez-vous trouvé facile ? (de 1 pas du tout facile à 5 très facile)

Quelques questions pour commencer ?

Q3 : Un enfant prend sa sucette et refait ce geste plusieurs fois, cela fait référence à :

- A. l'assimilation fonctionnelle
- B. l'assimilation cognitive
- C. l'assimilation généralisatrice
- D. l'assimilation réciproque
- E. l'accommodation

Feed-back

Classement groupes 8,15,23 - TD 1

Pour toutes les équipes !!

Voir les éléments de complément en ligne pour compléter votre travail .. Vive l'auto correction !!!

Notes

- Méthode **quasi expérimentale** : utilise un **questionnement** variés des **questionnaires variables** => recouper vos sources pour vérifier une méthode proche de la méthode expérimentale mais qui met en moins, une variable indépendante invoquée (sexe, âge, etc) et donner la répartition des individus dans les conditions expérimentales et contrôles n'est pas aléatoire. En bref, Piaget utilisait la variable âge pour expliquer l'évolution des comportements (et l'évolution des structures cognitives) à travers des situations problèmes qu'il proposait aux enfants "qu'il avait sous la main", les siens en particulier (le choix n'est pas aléatoire, fût-ce par hasard !)

- Qu'est-ce que vous avez tous avec la **psychologie de l'éducation**

Equipe 10 : A. Laine (cap)

Belle maîtrise de framindmap
travail complet et approfondi
Attention : psychométrie et non psychomotricité.
Revoir début de définition de technique
10 points

Equipe 14 : C. Kintanel (cap)

Assez complet, propre, belle maîtrise de freeplane.
Manque définition technique et méthode
7 points

Equipe 3 : F. Riou (cap)

Contenu assez complet avec forme peu (très peu) attrayante ..
5 points

Equipe 5 : M. Renault (cap)

Vas-y que je te cherche !! c'est dans TD1 qui faut mettre votre travail ..
Travail assez complet (développer la partie SHS et définir méthode et technique) maîtrise de l'outil pas top !! **3 points**

Equipe 6 : E. Ramare (cap)

Tentative d'appropriation des définitions mais incomplète (science par ex.), manque quelques méthodes. Des petits soucis d'utilisation de framindmap !

Equipe 13 : J. Guilloteau (cap)

Belle "araignée" sur Framindmap.
Craquage sur méthode vous avez parlé de thérapies !

Equipe 2 : Q. Jehanno (cap)

Belle maîtrise de freeplane, mais "craquage" sur les domaines et les méthodes
revoir aussi des domaines .. il vous faudra trier !

Ah laa " "(le tir) est passé entre les pieds, à hauteur de la hanche" (J.M Larqué)

"Ce(s) joueur(s) là "sont) loin d'être manchot de la tête !" (T. Rolland)

Equipe 11 : G. Maillot (cap)

Tentative d'appropriation des définitions, "craquage" sur méthodes
bonne utilisation de Framindmap ..

Equipe 12 : M. Le Floch-Lescop (cap)

Incomplet, effort d'appropriation mais attention à ne pas trop simplifier, au risque de rendre "faux".
Et les noms des membres de l'équipe, je les devine !!! lol !!!

Equipe 1 : A. Le Puil (cap)

Incomplet notamment méthodes et techniques oups .. des petits soucis d'utilisation de framindmap !
Ah ces nœuds qui se baladent !

Equipe 16 : E. Ardisson (cap)

Très incomplet, 1h30 pour faire si peu, c'est limite !!
Pas le minimum vital !!
La prochaine fois, si votre travail est si peu approfondi, il sera **sanctionné** ! Vous êtes en sursis proche de la relégation.

"Les hémorragies cérébrales sont moins fréquentes chez les joueurs de football. Les cerveaux aussi!" (Pierre Desproges)

Equipe 4 : Q. Le Roux (cap)

Incomplet, revoir partie méthodes et techniques
Revoir utilisation de framindmap => permet d'organiser le savoir !!

Equipe 15 : J. Poulard (cap)

Incomplet et la forme pas terrible, j'attends plus et mieux !! Attention ..

Equipe 8 : G. Ricaud (cap)

Ensemble incomplet, revoir votre travail surtout partie méthodes et techniques.
Revoir utilisation framindmap

Equipe 7 : B. Le Bellour (cap)

Equipe 9 : F. Souchet (cap)

Ah que c'est dommage. le

4^{ème} focus

L'évaluation

Concevoir un podcast

Rôle des élèves : Production collaborative. Réalisation d'un podcast



Elève +++++



- Ecriture texte
- Montage audio
- Création du texte
- Narration reportage

Elève ++---



- Compétences orales
- Recherche information
- Écriture questions
- Animation

Transferts



- Contenus
- Outils de la langue
- Maitrise numérique
- Echanges

Productions des étudiants

Consigne TD - Vidéo.pdf - Adobe Reader
Fichier Edition Affichage Fenêtre Aide

Ouvrir

Travail relatif aux TD de psychologie du développement

Partie Exposé Vidéo

inspiré des travaux proposés aux étudiants par Fréchette N. & Morissette P.

Description générale
La note à ce travail représente 25% de la note finale de l'enseignement de la psychologie du développement. A cette note de TD seront rajoutés les points gagnés lors des TD en présentiel (voir consignes sur Cursus) sans limite supérieure à 20 !
Rappel : Tous les TD font l'objet d'une évaluation et chaque absence est sanctionnée d'un 0.

Titre
Présentation sous forme de vidéo d'un concept de psychologie du développement par les étudiants

Objectifs d'enseignement
Ce travail permet aux étudiants d'illustrer des notions théoriques (choisies dans une liste) issues de la psychologie du développement et de partager leurs productions.

Objectifs d'apprentissage

- Approfondissement des connaissances sur les notions vues en cours
- Développement de nouvelles connaissances
- Reconnaissance des comportements et capacité à les resituer dans le développement de l'enfant
- Transmission sous forme d'un exposé clair et concis une information précise, pertinente et juste
- Capacité à s'organiser pour faire un travail de groupe

Etapas et consignes de réalisation

Lors de la première semaine de cours

- Formation des groupes (5 étudiants par groupe à Rennes, 4 à Saint Brieuc) et choix d'un capitaine d'équipe, qui sera seul habilité au nom du groupe à rendre les travaux sur Cursus.
- Choix d'un thème proposé sur la liste. Chaque membre de l'équipe doit se renseigner sur le thème, le choix au hasard n'est pas recommandé !
- Dépôt du thème en répondant au **Sondage** ! Attention un thème ne peut être traité qu'une fois.

Lors des seconde et troisième semaines

- Répartition des tâches entre vous
- Recueil d'informations précises et fiables sur le thème

Lors de la quatrième semaine

- Montage vidéo de votre présentation (voir **Cahier des Charges** concernant le fond et la forme)
- Remise de la vidéo et du verbatim (tout ce qui est dit dans la vidéo) sur Cursus (**devoir dépôt final TD**)

Lors de la cinquième semaine

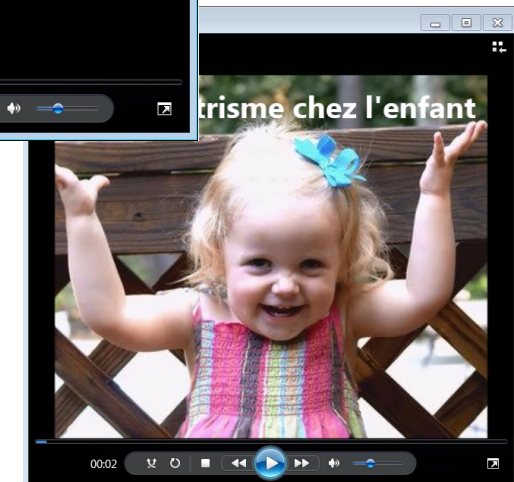
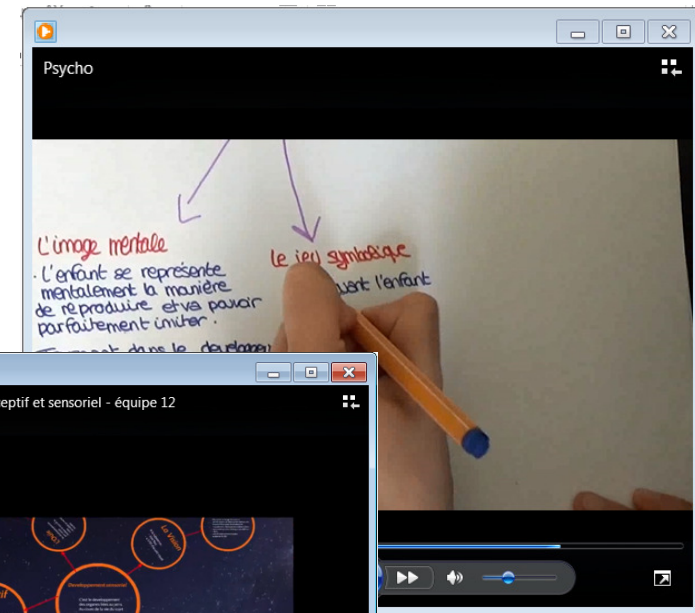
- Visionnage en cours des vidéos et classement via la grille d'évaluation.

Lors de la sixième semaine en TD

- Visionnage en cours des vidéos et classement via la grille d'évaluation.

Matériel

- Logiciel en libre accès type Movie Maker, Screencast-O-Matic, MoveNote pour faire le montage vidéo. (Il en existe des logiciels payants comme Camtasia pour ceux qui le possèdent)
- Ordinateur
- Eventuellement caméscope ou moyens d'enregistrement image-son



Evaluation par les pairs

Evaluation collective des vidéos

1 * Indiquez votre numéro d'équipe.

13

2 * Indiquez l'équipe évaluée.

11 : 11

3 * Critère 1

0
 1

4 * Critère 2

0
 1
 2

5 * Critère 3

0
 1
 2

6 * Critère 4

0
 1
 2

Critères	Notation	
Sur le fond		
1. Présence d'une "séquence de titre" reprenant le thème du travail	0 = non	1 = oui
2. Présence d'une introduction qui annonce le plan du travail	0 = non	1 = identifiable mais annonce de plan vague 2 = oui avec bonne annonce de plan
3. Présence d'un développement en lien avec le thème et l'annonce du plan	0 = non	1 = oui mais manque une partie annoncée 2 = oui sans manque
4. Présence d'une conclusion à la fin de l'exposé reprenant les principaux points et/ou ouvrant le sujet évoqué	0 = non	1 = présente mais partielle 2 = présente et complète
5. présence d'une "séquence de générique"	0 = non	1 = oui permettant l'identification de l'équipe et des auteurs (prénoms et/ou noms)
De façon générale, que pensez-vous :		
6.- de l'adéquation de l'exposé au thème choisi (au regard de vos connaissances sur le sujet et/ou de vos impressions)	0 = absence d'adéquation	1 = adéquation partielle 2 = bonne adéquation
7.- de la structuration de l'exposé (plan, parties..)	0 = médiocre	1 = moyenne 2 = bonne
8.- de la pertinence et exactitude de l'information apportée	0 = douteuse	1 = correcte 2 = bonne (l'information apportée est "sourcée" et semble de qualité)
9. de la maîtrise de la syntaxe et/ou de l'orthographe	0 = douteuse	1 = moyenne 2 = excellente
Sur la forme		
10. Le temps a-t-il été respecté (accord d'un dépassement de 15 secondes)	0 = non moins de 3'	1 = non plus de 4'15" 2 = oui dans la fourchette demandée
La qualité de la vidéo que pensez-vous :		
11. - les images (photos, diapo..) sont en adéquation avec le sujet	0 = n'ont rien à voir	1 = oui pour la majorité 2 = oui
12. - les images sont-elles de qualité (bien visibles, bien proportionnées..)	0 = pas génial !	1 = la qualité est moyenne 2 = la qualité est correcte
13. - le son est de bonne qualité (volume)	0 = on entend rien !	1 = la qualité est moyenne 2 = la qualité est correcte
14. - ceux qui parlent le font de façon audible (débit, tonalité,..)	0 = non pour la majorité d'entre eux	1 = oui pour plus de la majorité 2 = oui pour tous
15. Y a-t-il des temps morts (des silences de plus de 5 secondes)	0 = oui	1 = non
16. Le montage est-il riche (mélange de diapo, image, photo et vidéo)	0 = non toujours le même format	1 = mélange de 2 formats 2 = mélange de plus de deux formats
17. Comment jugez-vous l'originalité de la présentation ?	0 = pas d'originalité	1 = travail moyennement original 2 = travail très original
18. Si vous deviez noter ce travail au regard des critères (et sans considération de copinage !), combien mettriez-vous à ce travail ?	Note : /20	
19. Vos remarques éventuelles : (à mettre sur une feuille à part)		
20. Par rapport à la vidéo visionnée, comment jugez-vous votre travail ?	0 (bien plus mauvais)	à 5 (bien meilleur)
21. Au regard de ce que vous avez-vu, combien mettriez-vous à votre propre travail ?	Note : /20	

Attendus en terme d'évaluation

Sur quoi cela porte ?

- Sur le contenu des CM, des TD (corrections des TD est en ligne après le TD) et les textes complémentaires (repris dans les TD ou les CM)
- Ce ne sont pas des questions de cours *-évidemment-* mais des questions qui permettent de juger de **vos compétences** en matière de psychologie de développement.
 - Je sais reconnaître le stade de développement de cet enfant à travers ce que l'on m'en dit (texte d'observation) ou de ce que je vois (vidéo)
 - Je sais reconnaître de quels concepts il s'agit (avec des exemples).
 - Je sais reconnaître les caractéristiques de ces concepts.

Est-ce plus facile ?

- **Non et Oui !**

- **Non** : parce que l'on ne peut pas reconnaître un concept ou une étape de développement si l'on ne sait pas ce que c'est !
- **Oui** : parce que j'ai mes notes de cours
 - Si j'en ai une bonne connaissance
 - Si je les organise bien
 - Si je suis assidu(e) en TD et présent(e) en CM (aides à l'apprentissage)
 - => je devrais très honorablement m'en sortir !

Une idée, la meilleure note 18,5 et la plus mauvaise sans surprise 0 !

Evaluation de l'enseignement



Evaluation de l'enseignement

Ce petit questionnaire me permet d'avoir connaissance de vos modes d'appropriation du cours et de votre ressenti par rapport à celui-ci. Je vous remercie, par avance, d'y consacrer un peu de temps avant et/ou après l'examen.

Vous pouvez commencer à le compléter, le sauvegarder et y revenir autant de fois que vous le souhaitez.

Pour conclure

classe inversée