



CONSTRUIRE UN PROJET EAC

Travailler en projet, oui. Mais à quelles conditions ?

Si les bienfaits du travail en projet ne sont plus à démontrer, il convient cependant, au moment de sa construction, d'en clarifier les motivations et les fondements. Cette étape, parce qu'elle est faite d'implicite ou d'habitudes de travail, fait souvent défaut. Elle est pourtant essentielle car c'est d'elle dont vont dépendre certains aspects de la conduite du projet. Il reviendra donc aux enseignants porteurs du projet de répondre à certaines interrogations :

- *Quelles sont mes motivations ? Pourquoi je souhaite mener un projet ? Pour quels élèves ?*
- *Avec quel(s) collègue(s) ? Quel(s) partenaires ?* ([Voir fiche « Travailler en partenariat »](#))
- *Quels sont mes objectifs pédagogiques ? Quelles compétences précises je souhaite développer chez les élèves ?*
- *Quelles productions les élèves vont-ils réaliser grâce à ce projet ?*
- *Comment vais-je valoriser leurs productions ? Comment ces productions vont-elles s'inscrire dans leur Parcours d'éducation artistique et culturelle (PEAC) ?*
- *Comment vais-je les évaluer ?*

Travailler en projet, oui. Mais dans quelles conditions ?

Le travail en projet implique un changement de pratique de la part de l'enseignant.e, que celui-ci ou que celle-ci travaille en interdisciplinarité (avec des collègues d'autres disciplines), en partenariat (avec un artiste, un scientifique, une structure culturelle...) ou les deux à la fois. Certains éléments d'ordre matériel notamment, sont à prendre en considération. Il conviendra donc également de s'interroger sur les points suivants :

- **La temporalité** : *combien de temps j'envisage de consacrer à ce projet ? À quel moment de l'année ? Sur quelle fréquence ?*
- **Le(s) lieu(x)** : *dans un ou plusieurs établissements ? dans une structure partenaire ? à l'échelle du territoire ?*
- **Le coût** : *combien d'argent ce projet peut-il coûter à mon établissement ? Puis-je bénéficier d'un financement pour le mener à bien ?* ([Voir la fiche « Construire un budget en EAC »](#))