

# CLASSES ACTUS

Réseaux sociaux : seul(s) avec tous ?



Français  
Documentation  
Mme Mandin – Mme Renault

4e Corail  
27 élèves





# Progression

## ETAPE 1 :

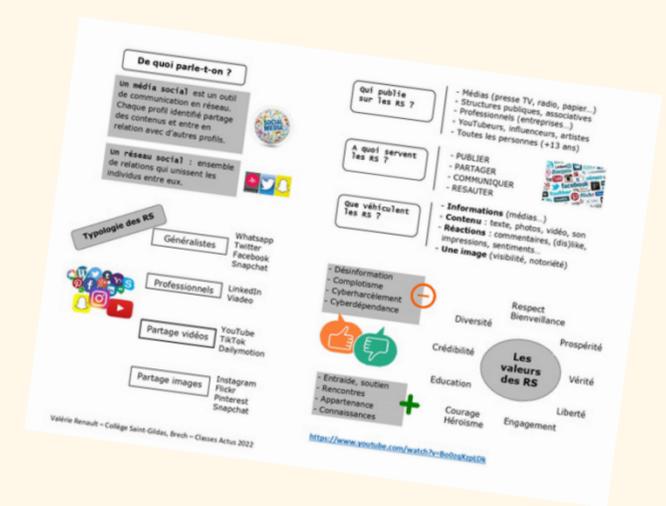


- Qu'est-ce qu'une information ?
- Qu'est-ce qu'une source (source primaire, source secondaire) ?
- Analyse d'un article de presse (dépêche AFP) : la règle des 5W
- Vérifier la fiabilité d'une information



## ETAPE 2 (CO-INTERVENTION FRANÇAIS, EMC, DOCUMENTATION)

- La liberté de la presse et la liberté d'expression en France et dans le monde (dessin de presse, articles de témoignages de journalistes exilés).
- La liberté d'expression sur les réseaux sociaux => étude de la typologie des différents réseaux sociaux (carte mentale, tableau).





# Progression (suite)

CLASSES ACTUS

Réseaux sociaux : seul(s) avec tous ?

## ETAPE 3 :

Information étudiée :

« Démantèlement d'un pont historique classé pour laisser passer un yacht de luxe » : Projet démesuré, défi technologique, simple farce ou sacrilège ?

[Lien vers l'article du Figaro](#)

- Rechercher différents articles en ligne qui traitent du même sujet.
- Relevez les différents protagonistes à partir des articles et noter leur point de vue dans un tableau.
- Selon le profil de chaque protagoniste cité dans les articles (professionnel, habitant, jeune, artiste...), associer un réseau social adapté (Twitter, Snapchat, Facebook, Tik Tok, Instagram, LinkedIn, Pinterest, Youtube).



Collège Saint Gildas, Brec'h

4e Corail - Avril 2022



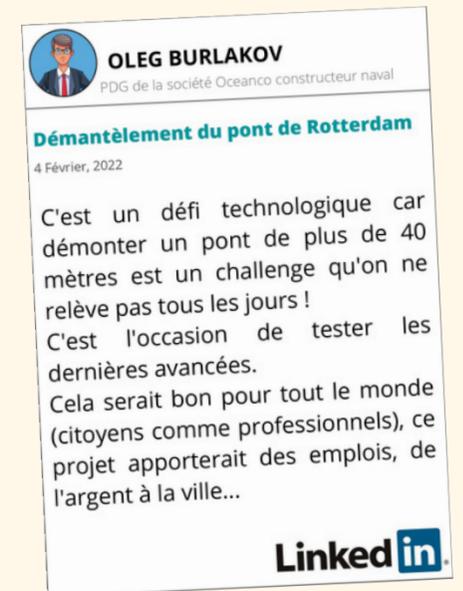
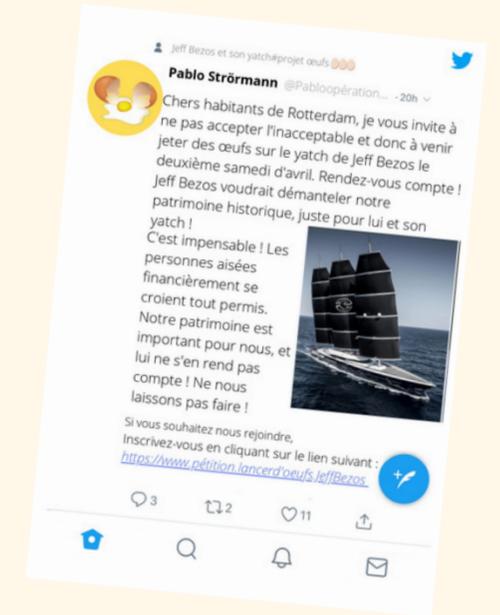
# Progression (suite)

### ETAPE 4 : PRODUCTIONS FINALES

Attribution d'un réseau social et d'un protagoniste à chaque groupe.

Chaque groupe a pour consigne de publier un message de réaction à l'information sous une forme écrite (message Twitter, Instagram...), vidéo (tutoriel Youtube) ou sous la forme d'un dessin (caricature Pinterest) ou d'un montage photo. Les réactions sont issues des personnes (protagonistes) citées dans les différents articles.

Exemple : la mairie de Rotterdam s'explique sur Twitter, les habitants font savoir leur mécontentement sur Facebook, la société en charge du démantèlement du pont défend le projet sur LinkedIn...



# Productions

Réaction d'un jeune sur Tik Tok



Martin Le Galliot, Gurval Cadoret

Réaction d'un habitant de la ville sur Facebook



Clémence Ochrymczuk, Loann Guesdon

## Réaction de la mairie de Rotterdam sur Twitter



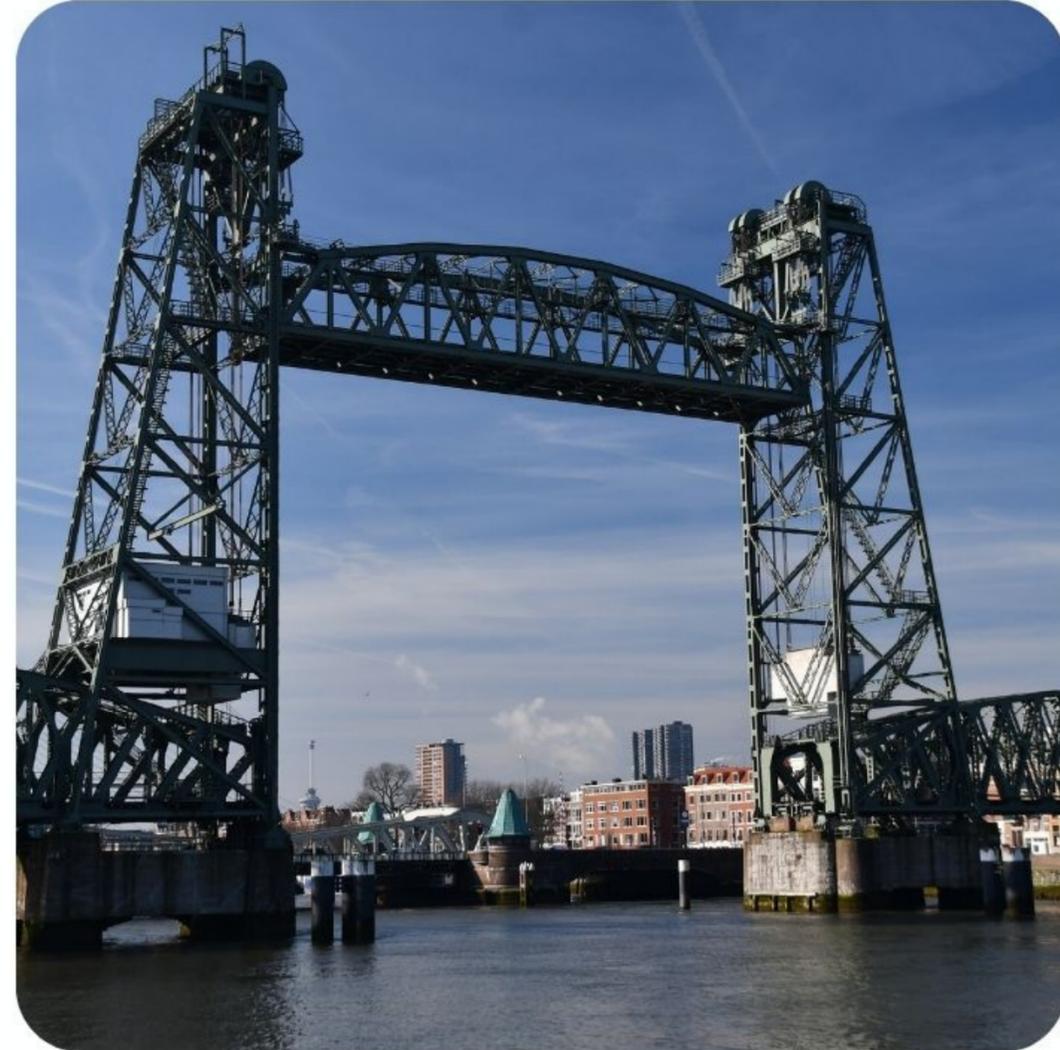
City of Rotterdam  • 4h

ADJOINT EN CHARGE DE L'URBANISME

Suite à de nombreux courriers reçus, nous souhaitons clarifier le point de vue de la mairie de Rotterdam quant au démantèlement du pont *De Hef Bridge*, monument historique de notre belle ville qu'est Rotterdam. Il est vrai, que nous vous avons promis de ne plus y toucher, après sa rénovation, en 2017. Hors, aujourd'hui, aucune demande officielle n'a encore été faite, le sujet n'a donc pas été officiellement évoqué pour le moment. Une concertation pourrait éventuellement avoir lieu dans les jours ou semaines à venir.

[#Rotterdam](#) [#Pont](#) [#DeHefBridge](#)

 3998  956  9596  5628

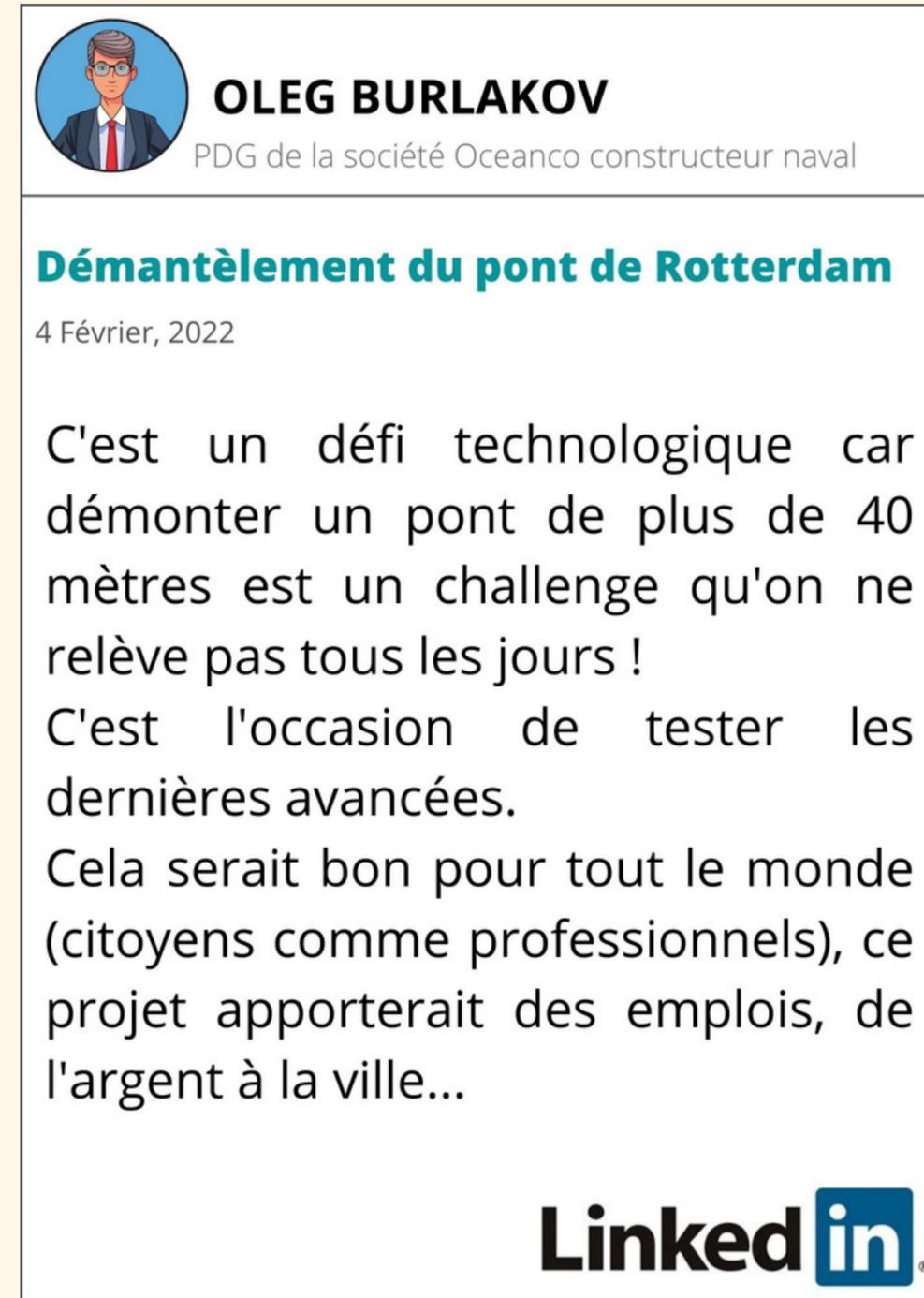


## Réaction d'un habitant qui lance un appel sur Twitter



Jeanne Signolle, Maëwenn Deletang, Katia Auffret

## Réaction du constructeur naval en charge du démantèlement



Maxime Jicquello, Noé Le Boulaire

Vidéo Youtube

Tutoriel : "Comment démonter un pont historique  
façon Meccano ?

## Comment démonter un pont historique façon Meccano ?

Jeroen de Bruijn, Thomas Garnaud

# CLASSES ACTUS

Réseaux sociaux : seul(s) avec tous ?



Français  
Documentation  
Mme Mandin – Mme Renault

4e Corail  
27 élèves

