

## Analyse d'image

### 1ère étape

#### Carte d'identité de l'œuvre

Nom de l'Artiste/Auteur \_\_\_\_\_ Date \_\_\_\_\_

Titre de l'œuvre \_\_\_\_\_ Date \_\_\_\_\_

Lieu \_\_\_\_\_

Dimensions \_\_\_\_\_

Nature de l'œuvre (Qu'est-ce que c'est ?) \_\_\_\_\_

Description

Style/courant artistique (donnez une définition) \_\_\_\_\_

### 2ème étape

Contexte historique

### 3ème étape

#### Comment c'est fait (analyse plastique)

Quelle est la technique employée? Les matériaux et comment sont-ils utilisés.

Comment sont les couleurs et quel est leur rôle?

Comment sont les formes, la lumière, l'espace, les matières

Toutes ses composantes créent les caractéristiques de l'œuvre et nous permet de mieux comprendre ce que veut dire l'artiste.

Qu'est ce que ça raconte? Le message que l'artiste a voulu transmettre.

Qu'est ce que tu en penses?

Connais-tu d'autres œuvres traitant du même sujet ou soulevant les mêmes questions?

**Groupe de production de ressources pédagogiques :**  
**Enseigner les arts plastiques aujourd'hui en collège et en lycée**  
2011-2012



Ce document est mis à disposition par l'Académie de Rennes (<http://www.ac-rennes.fr>)  
sous licence Creative Commons BY-NC-SA (<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.0/fr/>)  
(Paternité/Pas d'utilisation commerciale/Partage des conditions initiales à l'identique)  
Si vous avez des doutes sur l'authenticité du document, contactez [RessourcesNuxeo@ac-rennes.fr](mailto:RessourcesNuxeo@ac-rennes.fr)