



LE ZOOM DE LA RÉDACTION

du lundi au vendredi à 7h15



LE ZOOM DE LA RÉDACTION

du lundi au vendredi à 7h15



• **Mission** : En tant que grands reporters, spécialistes de l'Asie, vous êtes chargés par Patrick Cohen, l'animateur de l'émission « **Le zoom de la rédaction** », de réaliser un sujet sur : « **Tokyo, une ville mondiale** ». Vous devez donc expliquer en quoi Tokyo est une ville mondiale qui concentre les pouvoirs (économique, culturel, politique et technologique), les flux et qui commande le monde.

• **Durée** : Attention, les délais sont courts, l'émission est diffusée dans les prochains jours et **vous n'avez donc que deux heures** pour préparer votre enregistrement.

• **Ressources disponibles** : Avant de réaliser votre enregistrement, vous devez étudier le **dossier documentaire** proposé dans votre manuel de la **page 226 à 229**.

• **Production finale** : Vous rendrez votre travail sous la forme d'un **reportage audio de 3 minutes** au maximum préparé sur le logiciel Audacity. Chaque membre du groupe devra prendre la parole dans des proportions équitables.

Si ce travail vous paraît trop dur, **vous pouvez demander une aide** à l'assistant de Patrick Cohen (*pas avant la première demi-heure*)

• **Mission** : En tant que grands reporters, spécialistes de l'Asie, vous êtes chargés par Patrick Cohen, l'animateur de l'émission « **Le zoom de la rédaction** », de réaliser un sujet sur : « **Tokyo, une ville mondiale** ». Vous devez donc expliquer en quoi Tokyo est une ville mondiale qui concentre les pouvoirs (économique, culturel, politique et technologique), les flux et qui commande le monde.

• **Durée** : Attention, les délais sont courts, l'émission est diffusée dans les prochains jours et **vous n'avez donc que deux heures** pour préparer votre enregistrement.

• **Ressources disponibles** : Avant de réaliser votre enregistrement, vous devez étudier le **dossier documentaire** proposé dans votre manuel de la **page 226 à 229**.

• **Production finale** : Vous rendrez votre travail sous la forme d'un **reportage audio de 3 minutes** au maximum préparé sur le logiciel Audacity. Chaque membre du groupe devra prendre la parole dans des proportions équitables.

Si ce travail vous paraît trop dur, **vous pouvez demander une aide** à l'assistant de Patrick Cohen (*pas avant la première demi-heure*)

Coup de pouce 1 : décrire la ville et expliquer qu'elle concentre des lieux de décisions



On vous demande ici de décrire la ville et la façon dont elle s'organise en utilisant en particulier le document 1 et p226-227.

Insistez dans votre description sur les éléments qui montrent que Tokyo est l'un des centres du monde, en particulier en décrivant le paysage du doc. 4.

Vous devez également montrer que la ville de Tokyo concentre des lieux de décisions dans de nombreux domaines. Trouvez des données précises (chiffres notamment).

Coup de pouce 2 : montrer que son rôle mondial est renforcé par la mégalopole



On vous demande ici de montrer que le poids de Tokyo, son importance dans le monde est renforcé par la mégalopole japonaise. Vous devez utiliser les documents des pages 228 et 229. Commencez par définir la mégalopole japonaise : quelles villes en font partie ? Comment sont-elles reliées les unes aux autres ? Montrez ainsi que la mégalopole constitue un formidable réservoir de main-d'œuvre qualifiée pour les activités de Tokyo.