

GRILLE DE MISE EN ŒUVRE D'UNE SITUATION D'APPRENTISSAGE SUR LES NOUVEAUX PROGRAMMES D'HG**• Thème :**

L'Europe et le monde au XIXe

• Programmation

Volume horaire : 4 HEURES

Respecte parité histoire/géographie

(1 thème de chaque par trimestre)

Si déséquilibre quelle justification pédagogique :

*(Rappel : en géo cycle 4 = préférable d'aborder en début d'année les thèmes 1 de chaque partie du programme)***• Question-clé, fil directeur, problématique :** Comment les conquêtes coloniales assoient-elles la domination européenne sur le monde et quelles sociétés naissent dans les territoires colonisés ?**Repérage dans les cycles d'apprentissages****• Logique curriculaire**

→ **vu en cycle 3 :** Pour la période XIXe, la notion de colonisation est abordée en classe de CM2 dans le thème 1 « Le temps de la République », plus précisément dans le cadre du sous-thème « 1892 : la République fête ses cent ans » : « on montre également que pendant cette période s'enclenche également un nouveau processus de colonisation ».

→ **vu/à voir en cycle 4 :**

En classe de 4^e, la question des conquêtes coloniales et d'une relation de l'Europe au monde fondée sur la domination ¹ a déjà été abordée dans le cadre du thème 1 sur le XVIIIe via « l'étude des échanges liés au dvp de l'économie de plantation dans les colonies ».

→ **à voir au lycée :**

En classe de 1^{ère}, « le temps des dominations coloniales » est traité dans le cadre du thème 4 « Colonisation et décolonisation ». En revanche, l'étude sur l'Empire colonial français est centrée sur le XXe puisque c'est le moment de l'exposition coloniale de 1931 qui est pris comme cadre chronologique de cette étude.

• Lien avec les programmes de 2008

→ pts communs / différences :

L'intitulé du programme invite à centrer l'étude sur ces deux axes que sont les conquêtes puis les sociétés coloniales. La terminologie de l'ancien programme « Les colonies » change au profit de ces deux notions qui guidaient néanmoins l'étude de la question puisque présentes dans la partie « démarches » dans le BO de 2008.

« De nouvelles conquêtes coloniales renforcent la domination européenne sur le monde. »

Il s'agit dans le cadre du XIXe de montrer l'extension des conquêtes qui conduit à la constitution d'empires coloniaux et donc la poursuite de cette relation de l'Europe au monde via ce « renforcement de la domination ».

Le programme tel qu'il est rédigé dans la partie « démarches et contenus d'enseignement » invite à saisir cette première dimension dans le cadre de « l'exemple de l'empire colonial français » dont on peut dire que c'est un nouvel Empire colonial qui se crée au XIXe et au XXe, les « vieilles colonies » ne constituant que moins de 1% de sa superficie ² : il s'agit d'observer « les logiques de la colonisation ». Comment comprendre ces logiques ?

- Sur le plan territorial : les logiques de la colonisation s'inscrivent dans une dimension spatiale avec des conquêtes en Asie, en Afrique mais il faut veiller à rester dans le cadre chronologique du programme, le XIXe.
- Sur le plan des enjeux de la conquête : concurrence entre Etats européens, enjeux idéologiques, nationalistes, économiques portés par les lobbies coloniaux³
- Sur le plan des formes de la conquête ? L'expansion coloniale a été possible par des guerres de conquête mais aussi par des négociations avec des pouvoirs locaux pour s'assurer de leur coopération.

« L'élève découvrira également le fonctionnement d'une société coloniale. »

Aucune indication n'est fournie mais on peut imaginer que les démarches préconisées dans l'ancien programme (entrée par une étude qui ensuite est mise en contexte) valent toujours ici. De la même manière, aucun choix n'est proposé : si on observe les « logiques de la colonisation à partir de l'exemple de l'empire colonial français », on peut faire le choix comme cela était précisé dans la fiche ressources de 2011 d'étudier une société coloniale issue d'un autre empire. La notion de société coloniale est à appréhender comme dans l'ancien programme dans sa complexité au delà des deux groupes que constituent les colonisateurs et les colonisés. Le « fonctionnement » renvoie aux rapports qui existent entre les deux groupes : rapports de domination, hiérarchie,

¹ Fiche ressources pour la classe, 4^e, juillet 2011.

² Les empires coloniaux : la question coloniale, J Frémeaux, 2004, revue Cités N°20, <https://www.cairn.info/revue-cites-2004-4-page-79.htm>

³ Fiche ressources pour la classe, 4^e, juillet 2011.

	<p>inégalités de droits, racisme mais aussi aux bouleversements qu'a engendré la mise en place d'un système colonial pour les populations autochtones et les résistances.</p> <p>Nouveauté : « On présente également <u>l'aboutissement du long processus d'abolition de l'esclavage</u> ».</p> <p>La colonisation des XIXe et XXe siècles est très différente de celle des siècles antérieurs. L'esclavage a été officiellement aboli. L'abolition de l'esclavage peut constituer une introduction qui permet de faire le lien avec le thème 1 du programme, une frise peut être utilisée pour à la fois montrer la poursuite au XIXe du processus de colonisation et surtout son accélération mais aussi pour faire apparaître les dates-clés de l'abolition de l'esclavage. (RU, France ?)</p>
--	--

Repérage dans le socle commun de connaissances et de compétences

<p>• Compétences particulièrement travaillées :</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Se repérer dans le temps : construire des repères historiques</p> <p><input type="checkbox"/> Se repérer dans l'espace : construire des repères géographiques</p> <p><input type="checkbox"/> Raisonner, Justifier une démarche et les choix effectués</p>	<p><input type="checkbox"/> S'informer dans le monde du numérique</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Analyser et comprendre un document</p> <p><input type="checkbox"/> Pratiquer différents langages en histoire et en géographie</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Coopérer et mutualiser</p>
--	--

<p>• Notions essentielles à acquérir colonisation/ empire colonial/ société coloniale</p>	<p>• Repères fondamentaux pour l'élève Abolition de l'esclavage</p>
--	--

Ouverture et liaison avec des objectifs transversaux

<p>• Des liens sont prévus avec...</p> <p><input type="checkbox"/> L'enseignement moral et civique</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> L'histoire des arts : <u>l'étude de l'empire colonial français engagée par l'étude de tableaux commandés par Louis Philippe à Horace Vernet (site l'histoire par l'image)</u></p> <p><input type="checkbox"/> L'éducation aux médias et à l'information</p>	<p>• La situation d'apprentissage s'intègre...</p> <p><input type="checkbox"/> au parcours avenir</p> <p><input type="checkbox"/> au parcours d'éducation artistique et culturelle</p> <p><input type="checkbox"/> au parcours citoyen</p>
---	---

Choix pédagogiques de mise en œuvre

<p>• Démarche pédagogique retenue</p> <p><input type="checkbox"/> Démarche inductive (Étude en histoire, étude de cas en Géo + Mise en perspective) → Sujet de l'étude ou EDC : <u>étude de la partie 1 de la séquence imposée par le BO : « l'exemple de l'empire colonial français », une deuxième étude</u></p> <p><input type="checkbox"/> Démarche déductive → Justification pédagogique :</p> <p><input type="checkbox"/> Démarche de projet : → Production attendue du projet :</p> <p><input type="checkbox"/> Tâches complexes, initiative laissée à l'élève → Problème à résoudre :</p>	<p>• Situation d'apprentissage mise en œuvre dans le cadre des Enseignements Pratiques Interdisciplinaires (EPI)</p> <p>Autre(s) discipline(s) :</p> <p>Titre du projet :</p> <p>• Démarche disciplinaire spécifique</p> <p><input type="checkbox"/> Prospective</p> <p><input type="checkbox"/> Géohistoire</p> <p>• Organisation du travail collaboratif...</p> <p>2 élèves <input type="checkbox"/> / 3 élèves <input type="checkbox"/> / 4 élèves <input type="checkbox"/> / + 4 élèves <input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/> Aménagement spécifique de la salle (îlots, U, CDI, salle multimédia)</p>
--	--

<p>• Différenciation proposée</p> <p><input type="checkbox"/> Aucune, démarche et durée unique</p> <p><input type="checkbox"/> Différenciation par le temps ou par les démarches</p> <p><input type="checkbox"/> Outils de remédiation (coup de pouce)</p> <p><input type="checkbox"/> Intégrée dans l'accompagnement personnalisé (AP)</p>	<p>• Part du travail en groupe...</p> <p><input type="checkbox"/> Aucune</p> <p><input type="checkbox"/> Dispositif de coopération (Partage spécifique des tâches, structure de l'activité pédagogique imposée.)</p> <p><input type="checkbox"/> Dispositif de collaboration (Aucune répartition des tâches, tous travaillent ensemble à chaque étape)</p>
---	---

<p>• Évaluation envisagée</p> <p><input type="checkbox"/> diagnostique <input type="checkbox"/> à l'oral / <input type="checkbox"/> à l'écrit</p> <p><input type="checkbox"/> formative <input type="checkbox"/> production de groupe</p> <p><input type="checkbox"/> autoévaluation formative <input type="checkbox"/> Évaluation différenciée</p> <p><input type="checkbox"/> sommative</p> <p><input type="checkbox"/> prépa DNB</p>	<p>• Usages numériques élève</p> <p><input type="checkbox"/> Ordinateur</p> <p><input type="checkbox"/> Média nomade (tablettes, smartphones...)</p> <p><input type="checkbox"/> Média sonore (lecteur MP3...)</p> <p><input type="checkbox"/> Média image (caméscope, appareil photo...)</p> <p>• Nature du travail numérique</p> <p><input type="checkbox"/> Recherche</p> <p><input type="checkbox"/> Production</p> <p><input type="checkbox"/> Communication</p>
--	---