

TITRE DU SCENARIO : Réaliser un schéma explicatif de l'élaboration d'une loi	
OBJECTIFS	
Niveau et insertion dans la programmation	3ème – Éducation civique : Partie 2 - la vie démocratique Thème 1 - la vie politique (les institutions de la Ve République) L'élaboration d'un texte de loi, s'il n'est plus un passage obligé des programmes de 3e 2014, est une piste pédagogique suggérée dans les "Ressources pour le collège" disponibles sur le site Eduscol
Durée et insertion dans la séquence pédagogique	Une séance de 2h30 est prévue sur ce thème. La réalisation du schéma de la loi intervient dans la dernière heure.
Problématique de la leçon	L'élaboration d'une loi est un temps de débat démocratique qui met en action les institutions de la République. En quoi la loi sur la réforme territoriale votée en 2014 (ici, la question du redécoupage des régions) est-elle le reflet de ces étapes de la vie démocratique française ?
Compétences du socle Collège	Interpréter / Reformuler avec différents langages (schémas)
MISE EN ŒUVRE PEDAGOGIQUE	
Ressources et outils numériques mobilisés	Une application en ligne qui permet de réaliser un schéma et offre un service collaboratif. → Cadoo https://cadoo.com : Points positifs, Cadoo est en français et durable (pas de restrictions dans le temps). Il véritablement destiné à la création de schémas et est très fonctionnel en ce sens. Export des schémas en pdf, en image... Point négatif : il ne permet pas l'intégration de supports vidéos.
Description pratique de la mise en œuvre	La réalisation du schéma avec Cadoo est un moment TICE au sein d'une séance plus large pour laquelle j'ai mobilisé d'autres ressources numériques. Elle arrive en 3ème heure d'une séquence consacrée au parcours de la loi. J'ai fait la séance dans une salle informatique. Les élèves sont par groupe de 3 (parfois 2) et par niveau (établi par ma connaissance des élèves) : les modalités de travail sont plus complexes en fonction de leur degré d'expertise supposée de la tâche à accomplir.
Action des élèves - mise en apprentissage	Séance 1 : Travail collaboratif en autonomie en binômes Séance 2 : Reprise du travail collaboratif Séance 3 : Travail coopératif
Action de l'enseignant	Mise en place de l'activité – Observation et remédiation immédiate lors du temps de recherche et d'extraction des informations – assistance technique lors de la phase d'enregistrement – Animation de la MEP - Aide à l'analyse du travail des groupes - Mise à disposition des enregistrements sur l'ENT

BILAN ELABORE COLLABORATIVEMENT [auteur / professeur testeur]

<p>Rappel de l'hypothèse de départ.</p>	<p>→ Les TICE audio offrent une démultiplication du temps de parole en classe pour chaque élève. L'usage de cet outil numérique augmente le temps de parole de chaque élève pendant l'heure d'Histoire Géographie (on sort du modèle "exposé" en plénière devant toute la classe). Cet outil facilite en outre l'entraînement à l'expression orale, à l'acquisition de la compétence DIRE du Socle commun. Les élèves peuvent s'enregistrer, réécouter, réaliser des interviews...</p> <p>→ Le numérique audio permet un apprentissage individualisé et plus performant. Les outils et ressources numériques permettent aux élèves de pratiquer l'expression orale à leur propre rythme. Les TICE permettent également un travail en autonomie.</p> <p>→ L'interactivité pour apprendre à l'élève à s'autoévaluer. Les TICE permettent de proposer aux élèves, à tout moment, des auto-évaluations. Avec les outils numériques, les élèves peuvent travailler seuls sans que leur enseignant soit en permanence derrière eux.</p> <p>→ Une continuité des apprentissages. L'exportation au format mp3 permet une utilisation nomade (lecteur MP3, portable) et permet de réaliser une continuité des apprentissages dans l'espace (mise en ligne sur Moodle, ENT). <i>d'après Eduscol - Baladodiffusion et enseignement, usages dans le secondaire.</i></p>
<p>Plus-value du numérique ?</p>	<p>Enthousiasme de la part de presque tous les élèves. Sur deux classes (54 élèves), seul un binôme n'a pas réalisé d'enregistrement. Certains élèves timides et éteints en classe se sont révélés très performants à l'oral. Lors de la mise en commun, les élèves étaient heureux de s'entendre les uns les autres. Ils ont été nombreux à vouloir récupérer les enregistrements. A noter que l'activité a eu moins de succès auprès de l'une des deux classes : les élèves ont été moins autonomes et il a été plus difficile de les mettre au travail.</p>
<p>Commentaires éventuels des élèves</p>	<p>« C'était sympa de travailler en dehors de la classe et d'aller en salle informatique » « Le travail à deux était intéressant. » « Parler plutôt qu'écrire, c'est plus facile » « Il aurait fallu avoir plus de temps »...</p>
<p>Ce qui ne fonctionne pas</p>	<p>Pour tenir les délais, il faut être très directif. Lors de la 1ère séance, il faut que les groupes aient été constitués en amont de la séance pour une mise au travail immédiate. Il faut aussi insister sur l'importance de la gestion du temps.</p> <p>Lors de la 2ème séance, pour éviter les problèmes techniques, il faut avoir vérifié en amont que le matériel fonctionne (logiciel installé, casque et micro en état...)</p>
<p>Ce qui serait à modifier ou autre situation de classe possible</p>	<p>Ajouter une fiche méthode sur les exigences « techniques » d'un reportage radio : ne pas lire ses notes, parler lentement et distinctement, etc. car de trop nombreux reportages étaient lus, sans ton, avec un débit rapide.</p>