

Organisation de l'activité : Si l'Antiquité m'était racontée – La Grèce des savants

DÉROUL.	Séance 1 (1h) COLLABORER – LIRE - EXTRAIRE	Séance 2 (1h) / Moment TICE (30 minutes) COLLABORER - RACONTER - DIRE	Séance 3 (1h) ECOUTER – ECRITURE COLLABORATIVE		
MODALITÉS DE TRAVAIL	<p>8 Groupes (3 ou 4 élèves)</p> <p><i>Les groupes ont été constitués en amont de la séance pour une mise au travail immédiate.</i></p> <p>Mise en place de la situation complexe. Lecture des consignes. Organisation de la démarche de résolution. Partage des tâches. Sélection des informations par rapport à sa thématique de travail Extraction des informations dans un tableau (support papier). Chaque élève du groupe a le même tableau et le complète.</p>	<p>8 Groupes</p> <table border="1" data-bbox="813 304 1487 794"> <tr> <td data-bbox="813 304 1151 794"> <p>Relecture des informations extraites et distribution de la parole</p> <p>en vue de l'enregistrement. Chaque élève du groupe doit parler. Imaginer ensemble le déroulé de l'émission. Attention, ce que chacun va dire ne doit pas être rédigé pour conserver un caractère spontané lors de l'enregistrement</p> </td> <td data-bbox="1151 304 1487 794"> <p>Enregistrement avec Audacity.</p> <p>Attention, il ne s'agit pas d'un travail de montage audio donc seuls les boutons « enregistrer » et « pause » sont utiles.</p> <p>Exportation de l'enregistrement au format mp3 ou Ogg</p> </td> </tr> </table>	<p>Relecture des informations extraites et distribution de la parole</p> <p>en vue de l'enregistrement. Chaque élève du groupe doit parler. Imaginer ensemble le déroulé de l'émission. Attention, ce que chacun va dire ne doit pas être rédigé pour conserver un caractère spontané lors de l'enregistrement</p>	<p>Enregistrement avec Audacity.</p> <p>Attention, il ne s'agit pas d'un travail de montage audio donc seuls les boutons « enregistrer » et « pause » sont utiles.</p> <p>Exportation de l'enregistrement au format mp3 ou Ogg</p>	<p>Classe entière (autobus)</p> <p>Ecoute collective des enregistrements des différents groupes. Il y a normalement deux enregistrements pour chaque savant.</p> <p>Au fur et à mesure des écoutes, la fiche de révisions est complétée. Cours dialogué.</p> <p>De même, au fur et à mesure des écoutes, le travail de chaque groupe est analysé par la classe à l'aide de la grille d'évaluation (quels sont les points positifs ? Ceux à améliorer ?)</p>
	<p>Relecture des informations extraites et distribution de la parole</p> <p>en vue de l'enregistrement. Chaque élève du groupe doit parler. Imaginer ensemble le déroulé de l'émission. Attention, ce que chacun va dire ne doit pas être rédigé pour conserver un caractère spontané lors de l'enregistrement</p>	<p>Enregistrement avec Audacity.</p> <p>Attention, il ne s'agit pas d'un travail de montage audio donc seuls les boutons « enregistrer » et « pause » sont utiles.</p> <p>Exportation de l'enregistrement au format mp3 ou Ogg</p>			
Travail collaboratif	Travail coopératif				
SUPPORTS	<p>Support 1 – Situation Problème = Présentation du scénario et des attendus</p> <p>Support 2 – Fiche outil = tableau vierge à compléter à l'aide du manuel</p> <p>Support 3 – Boite à outils et grille d'auto-évaluation du travail de groupe = explicitation du tableau vierge</p>	<p>Support 4 – Grille d'évaluation « critères de réussite »</p> <p>Support 5 – Notice d'utilisation d'Audacity</p>	<p>Support 6 – Fiche de révisions : Les savants grecs</p>		
	Si les deux séances ne se suivent pas, offrir la possibilité aux groupes qui le souhaitent de compléter leurs recherches en allant au CDI ou en consultant internet	Accès hors classe à sa production finale (ENT)			
INTERVENTION / REMÉDIATION	<p>Mise en place de l'activité – Observation et remédiation immédiate</p> <p>L'enseignant choisit le savant étudié par chaque groupe pour ne pas perdre de temps.</p> <p>Insister sur l'importance de la gestion du temps. A la fin de l'heure, le travail de recherche doit être terminé et le tableau complété pour tous (cela évite les pbs en cas d'absent au cours suivant) !</p>	<p>Observation et remédiation immédiate – Assistance technique pour les enregistrements et les exportations</p>	<p>Cours dialogué - Aide à l'analyse du travail des groupes</p> <p>- Mise à disposition des enregistrements sur l'ENT</p>		